ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda-weekly.org
№ 24 (297) 5—12 ліпеня 2003 г.

БЕЛОРУССКАЯ МЕЧТА

ЗА ВЛАСТЬ СОВЕТОВ В СОЮЗЕ





ОКСАНА КУЗЬМИЧ

Редкий белорус не мечтает о сытой и обустроенной жизни, как в Евросоюзе. Большинство граждан РБ готово в него вступить и группами, и поодиночке. Однако принимают туда только страны целиком, вместе с властями. Но пока у кормила власти будет пребывать Александр Лукашенко, членство в ЕС останется недостижимой белорусской мечтой.

Когда полноправными членами ЕС станут еще 10 государств Восточной Европы и Средиземноморья, у объединенной Европы появится своя конституция. Тем не менее эволюцию двойственной международно-государственной природы Евросоюза можно наблюдать уже сейчас.

В греческом городе Салоники 20-21 июня лидеры 15 стран Евросоюза и 10 стран Восточной Европы одобрили проект соглашения об учреждении конституции ЕС, готовившийся 16 месяцев парой сотен специалистов под руководством бывшего президента Франции Жискара д'Эстена. Текст судьбоносного документа будет доработан межправительственной конференцией к маю 2004 года.

Конституция перераспределяет полномочия между общеевропейскими и национальными органами власти таким образом, что скоро Европа станет напоминать федерацию, объединяющую 25 стран-субъектов с общим населением около 450 миллионов человек. Конституционный проект призван усилить центральные органы власти в Евросоюзе и сделать их более эффективными с учетом предстоящего расширения ЕС. Принятие же конституции означает переход от многочисленных договоров к единому закону, что реально упрощает механизм регулирования отношений между членами ЕС.

Структура документа

Проект конституции состоит из двух частей. В первой части обозначены основные принципы правового и политического порядка в ЕС: базовые ценности, цели и задачи союза. В статье 5 оговаривается, что союз уважает идентичность входящих в него государств, их существенные государственные функции, в том числе обеспечение территориальной целостности государств, поддержание общественного порядка, охрану внутренней безопасности.

Первая часть проекта состоит из девяти глав, посвященных фундаментальным правам союза, компетенции, институциональной структуре, процедурам внесения изменений и дополнений, осуществлению полномочий, демократии (в том числе гарантиям прямой демократии, а также открытому, прозрачному и регулярному диалогу с представителями общественности), финансам, окружающей среде и параметрам членства.

Вторая часть сосредоточена на фундаментальных правах союза и включает главы о достоинстве, свободах, равенстве, гражданских правах и правосудии. Часть дополнена тремя протоколами. В первом из них указывается, что национальные парламенты осуществляют свою деятельность в соответствии с деятельностью союза, исходя из своих национальных законодательств. При этом оговаривается, что можно сделать для более тесного вовлечения национальных парламентов в разработку общеевропейского законодательства. Положения этого протокола обязывают центральные структуры и парламенты государств-членов отладить и поддерживать тесную связь в законотворческой деятельности.

Второй протокол трактует принципы субсидиарности и пропорциональности. Он призван обеспечить максимальную близость процесса принятия решений к гражданам ЕС.

Третий протокол о представительстве граждан в Европарламенте и весе голосов в Европейском совете и Совете министров добавляет к договору об учреждении конституции ЕС две статьи, устанавливающие количество представителей Европарламента на 2004-2009 годы от каждой страны, а также вес членских голосов от каждой страны при определении состава Евросовета и Совмина. В декларации, к нему прилагаемой, оговаривается представительство Румынии и Болгарии на случай, если они успеют вступить в ЕС до мая следующего года.

Будущая Институциональная структура ЕС

Главными новшествами конституционного проекта стали введение постов президента и министра иностранных дел ЕС, а также упрощение процедуры голосования. Евросоюз отказывается от принципа консенсуса в процессе принятия решений. Решения по большинству вопросов будут приниматься квалифицированным большинством – при согласии половины стран ЕС, в которых проживает две трети населения союза. Теперь это становится основным принципом принятия решений в ЕС.

Институтами будущего союза станут: Европейский парламент, Европейский совет, Совет министров, Европейская комиссия, суд и прочие институты и рабочие органы (Европейский центральный банк, Контрольная палата, консультативные органы союза).

Европарламент будет избираться в количестве не более 736 депутатов на 5 лет. Минимальное представительство от государства – 4 депутата. До следующих выборов в 2009 году и, по необходимости, для последующих выборов решение о составе Европарламента принимает Европейский совет – структура из высших представителей исполнительной власти, которая сложилась стихийно еще в 1974 года, в бытность Жискара д'Эстена президентом. В конституционном проекте ей отведено достаточно почетное место.

Евросовет будет собираться четыре раза в год. Хотя он по-прежнему не выполняет никаких законодательных функций, ему предстоит намечать основные политические приоритеты и направления развития Евросоюза.

В прошлое должна уйти система посменного шестимесячного председательства глав правительств стран-членов ЕС. Теперь Евросоюз будет возглавлять должностное лицо с более весомым сроком и объемом полномочий – президент, избираемый на два с половиной года не более двух сроков подряд. Глава Евросоюза – президент Европейского совета – будет избираться квалифициро-

Окончание на стр. 4 ➲

З НАГОДЫ

З ліпеня – што за дзень?

АЛЯКСЕЙ КАРОЛЬ

Ці можна лічыць падзеяй выступ прэзідэнта якойнебудзь краіны на роднай мове? Скажам, прэзідэнта Польшчы — на польскай, Нямеччыны — на нямецкай, Францыі — на францускай? «Што за абсурд?» — пытаннем на пытанне.

Ну а выступ прэзідэнта Беларусі – на беларускай? І адразу полюсы абсурду мяняюцца з дакладнасцю наадварот. Падзея, ды яшчэ якая. Бо, ці не ўпершыню за дзевяць год свайго прэзідэнства, Аляксандр Лукашэнка на ўрачыстым паседжанні з нагоды свята 3 ліпеня прамаўляў на беларускай мове. Раней колькі фразаў па-беларуску ён дазваляў сабе выключна ў іранічнай, здзеклівай форме, часцей за ўсе на адрас апазіцыі. А тут усур'ёз.

З якой-такой прычыны? Безумоўна, не з нагоды Дня незалежнасці, Дня рэспублікі, свята, якое калісьці ён сам і прыдумаў, каб адсунуць у нябыт 25 сакавіка – абвяшчэнне Беларускай Народнай Рэспублікі і 27 ліпеня – прыняцце Дэкларацыі аб незалежнасці. Дзеля гэтага быў скажоны змест даты 3 ліпеня – вызваленне Мінску ад нямецка-фашыстоўскай акупацыі. З прычыны вузка палітычнай: дзеля сцвярджэння, умацавання і пашырэння (аж да крамлёўскіх вяршынь) сваёй асабістай улады.

Той жа асноўны матыў (інстынкт) прадыктаваў яму як форму (мову), так і змест апошняй прамовы. Як, зрэшты, і ўсе яго незлічоныя за апошнія паўгода-год пераходы ад інтэграцыйнай да незалежніцкай рыторыкі. З аднаго, аднак, істотнай папраўкай: размова не ідзе ўжо аб пашырэнні ўлады, а хаця б аб яе ўтрыманні.

Пагрозай яго ўладзе абярнулася тая самая інтэграцыя з Расіяй, ці то ў саюзнай дзяржаве, ці то Беларусі ў складзе РФ. А можа, яшчэ і раней, скажам, адразу пасля прэзідэнцкіх выбараў у Расіі.

Заканчэнне на стар. 2 ➲

МЯСЦОВАЯ ЎЛАДА

Яднаньне дэпутатаў – апазыцыі навука

Напрыканцы траўня 52 апазыцыйных і непартыйных народных выбраньніка аб'ядналіся ў Асамблею мясцовых дэпутатаў. За месяц да іх далучыліся яшчэ больш за 10.

Ініцыятыва выклікала ўвагу і БТ, прадстаўнікі якога ціхенька сядзелі на ўстаноўчым сходзе без апазнавальных лагатыпаў. «Значыць, падзея сапраўды вартая», – зрабілі выснову назіральнікі. На пытаньні карэспандэнта Алесі Гордзінай адказвае адзін з каардынатараў асамблеі – дэпутат Пухавіцкага раённага савету, кіраўнік Мінскай абласной арганізацыі БНФ Алесь Міхалевіч.

– Каму першапачаткова належыць ініцыятыва стварэньня дэпутацкай асамблеі?

– Ідэя пра супрацоўніцтва ўзьнікла ў розных дэпутатаў мясцовых саветаў, як ад партыяў, так і ў незалежных. Бо ўсе яны сутыкнуліся з аднымі і тымі ж праблемамі. Большасьць нашых дэмакратычных дэпутатаў зьяўляюцца меншасьцю ў саветах. Адзіны выпадак, калі дэмакраты атрымалі большасьць – у Белаазёрску Берасьцейскай вобласьці. Там з 25дэпутатаў, што павінны быць, абраныя 13, зь якіх 8 – «група Губарэвіча», альтэрнатыўныя кандыдаты, якія прайшлі супраць уладных.

Усе сутыкнуліся з праблемай, што мы зьяўляемся меншасьцю і не падрыхтаваныя да таго, каб эфэктыўна дзейнічаць. Я маю на ўвазе, мінаць супольныя праблемы, якія можна вырашыць, калі наладзіць эфэктыўны абмен інфармацыяй і дапамогі дэпутатам кваліфікаванымі парадамі з боку спэцыялістаў. Бо мы маем супольныя праблемы, і дзеля таго, каб іх вырашаць, мы можам і павінны аб'ядноўвацца.

Адразу пасьля выбараў аб неабходнасьці стварэньня такой структуры заявілі і шэраг апазыцыйных палітыкаў. Вінцук Вячорка казаў аб скліканьні канвэнту дэпутатаў. АГП – пра стварэньне міжрэгіянальнай дэпутацкай групы. Розныя людзі прыйшлі да адной і той жа высновы. Ужо пасьля ўсіх гэтых выказваньняў і стварэньня аргкамітэту асамблеі, фракцыя «Рэспубліка» заявіла аб неабходнасьці стварэньня вертыкальнай рэгіянальнай групы, у якую б увайшлі як дэпутаты «палаткі», так і легітымныя дэпутаты мясцовых саветаў.

Заканчэньне на стар. 2 ➲

АНЕКДОТ-С

– Скажите, в честь чего у вас подорожал проезд на общественном транспорте, в честь чего?

– В честь Дня независимости, гражданин!

***

Самый длинный анекдот. Президент Александр Лукашенко.

***

Встречаются два оппозиционера.

– Послушай новый анекдот. Заходит охранник в спальню к Лукашенко. А тот помер.

– А дальше как?

– Дальше не помню. Но начало-то какое, а?

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



«Средства массовой информации – это сегодня оружие массового поражения»

(А. Лукашенко, «ОНТ», 30.06.03)



«А так называемые олигархи, которые уже стреляют в наши предприятия своими глазищами, уже сегодня готовы их прихватить»

(А. Лукашенко, «ОНТ», 30.06.03)



«Мы не специально взяли себе роль лидера восточноевропейцев. Так сложилось. Мы это констатировали как де-факто»

(А. Лукашенко, «ОНТ», 30.06.03)

НАВІНЫ

Парад. Ваеннай тэхнікі пад час парадаў на Кастрычніцкай плошчы *«ўжо ніколі не будзе»*. Пра гэта на сустрэчы з журналістамі заявіў начальнік упраўлення інфармацыі Мінскага гарвыканкама Аляксандр Пухаў. Гэта звязана з *«пэўнымі прынцыпамі арганізацыі бяспекі мерапрыемстваў з удзелам кіраўніка дзяржавы»*. Галоўная падзея святкавання Дня незалежнасці – ваенны парад – распачалася 3 ліпеня а 10-й гадзіне. У ёй удзельнічалі войскі Мінскага гарнізона, якія прайшлі пешым строем і спецыяльна для прэзідэнта паказалі выкананне страявых каманд са зброяй. Пасля заканчэння *«закрытай часткі свята»*, у цэнтры і ва ўсіх раёнах сталіцы пачалася *«вялікая культурная праграма»*. З 18 да 22 гадзін адбылася канцэртная праграма з удзелам расійскіх і беларускіх выканаўцаў, сярод якіх былі Алёна Свірыдава, Аляксандр Маршал, групы «Ляпіс Трубяцкой», «Мантана». На Свіслачы ў раёне праспекта Машэрава прайшла канцэртная праграма пад назвай «Нашыя ў горадзе» з удзелам групаў «Любоў і спорт», «Палац», «Лепрыконсы». У 23 гадзіны менчукоў уразілі салютам з 20 залпаў. Стралялі ў ваенным гарадку «Уручча», у скверы на вуліцы Прытыцкага, ля кінатэатра «Бярэсце», на стадыёне «Трактар» і ля стэлы «Мінск — горад-герой».

Войска. Рада рэспублікі ўхваліла ўнясенне змяненняў і дапаўненняў у закон «Аб усеагульным воінскім абавязку і ваеннай службе». У новую рэдакцыю закона ўключаныя новыя палажэнні. Устанаўліваецца служба ў рэзерве, якая замяняе тэрміновую службу для некаторых катэгорый рэкрутаў. Паводле самых сціплых падлікаў, гэтае палажэнне закранае прыблізна 30 адсоткаў ваеннаабавязаных. Зменена катэгорыя грамадзян, вызваленых ад прызыву на ваенную службу, або тых, хто не падлягае прызыву, і пашыраны пералік падстаў для прадастаўлення адтэрміноўкі ад прызыву. Служба ў рэзерве прадугледжвае праходжанне службы без адрыву ад вытворчасці для асобных грамадзян і такім чынам замяняе тэрміновую службу. Рэзервісты будуць прыцягвацца на заняткі і вучэбныя зборы на працягу першага года службы адзін раз на месяц, другога і трэцяга навучальных гадоў – два разы на месяц па 8 гадзін. Вучэбныя зборы на першым годзе будуць доўжыцца ад 30 да 120 сутак, на другім і трэцім – 15 сутак. Рэзервісты, якія не маюць вышэйшай адукацыі, павінны праходзіць службу ў рэзерве на працягу трох гадоў. Тыя, хто скончыў ВНУ, – 2 гады, а хто прайшоў ваенныя кафедры – 1 год.

Ліцэй. Перадача Нацыянальнага дзяржаўнага гуманітарнага ліцэя імя Якуба Коласа ў распараджэнне Мінгарвыканкама ніяк не звязана з палітыкай. Пра гэта заявіў першы намеснік міністра адукацыі Беларусі Аляксандр Жук. Паводле яго слоў, гэта было рашэнне *«не аднаго дня»*. Яшчэ ў студзені на нарадзе ў прэзідэнта было прынята рашэнне аб пераглядзе пераліку навучальных устаноў, якія маюць рэспубліканскі статус. Зараз з гэтага спісу выключана 30 навучальных установаў, у тым ліку ліцэй імя Якуба Коласа. Падставай для паніжэння яго статусу, сказаў намеснік Жук, стаў той факт, што ўсяго 8 адсоткаў вучняў ліцэя з'яўляюцца іншагароднімі; усе астатнія маюць мінскую прапіску. Чыноўнік падкрэсліў, што *«пытанне аб пераводзе ліцэя на іншую мову навучання не стаіць»*.

Рубель. Паралельнае абарачэнне безнаяўнага расійскага рубля, якое ў Беларусі меркавалася ўвесці з 1 ліпеня 2003 года, адкладваецца. Для рэалізацыі такога кроку неабходна рашэнне кіраўніка дзяржавы, аднак праект адпаведнага ўказа прэзідэнта, падрыхтаваны Нацбанкам і ўзгоднены з зацікаўленымі структурамі, пакуль не падпісаны. Не выключана, што на ўзроўні кіраўніцтва краіны будуць праведзены дадатковыя кансультацыі. Пры гэтым і плацёжная сістэма, і банкі Беларусі да паралельнага хаджэння расійскага рубля ў безнаяўных разліках гатовы. Для ажыццяўлення ў Беларусі безнаяўных разлікаў у расійскіх рублях Нацыянальны банк распрацаваў аўтаматызаваную сістэму міжбанкаўскіх разлікаў *RUBISS*.

З НАГОДЫ

З ліпеня — што за дзень?

Заканчэньне. Пачатак на стар. 1

І таму спатрэбілася незалежная, суверэнная дзяржава Беларусь, мадэль якой і была акрэслена Лукашэнкам. Своеасаблівая мадэль: сумесь савецкіх ідэалагем з наўноўшымі, уласнатворнымі, крута паперчанымі незалежніцкай рыторыкай, для большай пераканальнасці – на беларускай мове.

Подзвіг савецкага народа ў Вялікай айчыннай вайне, якому жыць у вяках, пераўтвараецца ў подзвіг беларускага народа, без паўстання якога краіна ніколі б не здабыла сваёй незалежнасці. У савецкай традыцыі прамаўляецца і аб страшнай цане гістарычнага подзвігу – людскіх і матэрыяльных стратах. («Ніхто не забыты, нішто не забыта»). У той жа традыцыі, галоўная роля адводзіцца партызанскаму руху, аднак з прынцыпова новым дадаткам: менавіта дзякуючы партызанскаму руху беларускі народ захаваўся як этнас. За такую трактоўку ў савецкія часы студэнту гістфака пагражала не проста двойка, а імгненнае выключэнне з інстытута. Аднак за вышчэй фальсіфікатараў гісторыі, чаму ў прамове прысвечана колькі пагрозлівых фразаў, яму б, магчыма, і даравалі.


Фота IREX/ProMedia

Безапеляцыйна прагучала: «Мы адбыліся як дзяржава». З відавочнай празрыстасцю і канкрэтнасцю – з 1994 года, адбуданай на нейкім асаблівым беларускім шляху. Дзяржавы стабільнай, прывабнай, дынамічнага развіцця, высокіх дасягненняў, без алігархаў, з высокай ступенню сацыяльнай абароненасці насельніцтва. І, вядома ж, стабільнасць не можа абысціся без дзяржаўнай ідэалогіі, галоўны сэнс якой – увага, сфармулявана ўпершыню – умацаванне незалежнасці і дабрабыту.

Гучыць прывабна, ды не адпавядае рэальнаму стану рэчаў. Па глыбіннаму ж сэнсу, А. Лукашэнка выклаў праграму кансервацыі створанай ім сістэмы, прыхаваўшы яе дзіўнай фармулёўкай аб незалежнасці як працэсе.

Як калісьці для кожнага новага генеральнага ці першага сакратара ЦК КПСС-КПБ гісторыя партыі (СССР ці рэспублікі) пачыналася з моманту яго абрання на гэтую пасаду, так сёння для Лукашэнкі гісторыя дзяржавы Беларусь пачынаецца з яго прыходу на пасаду прэзідэнта.

Па савецкіх стандартах, зноў жа з акцэнтам на незалежнасці, былі арганізаваны і святочныя ўрачыстасці. Канцэрт – фальклор і класіка. Парад войска і спартоўцаў. Народныя гулянні з канцэртамі і півам. Ну чым не ілюстрацыя да вядомага сталінскага выказвання: *«Жить стало лучше, жить стало веселей»*. ■

МЯСЦОВАЯ ЎЛАДА

Яднаньне дэпутатаў – апазыцыі навука

Заканчэньне. Пачатак на стар. 1

– Маецца на ўвазе альтэрнатыўная вам структура?

– Я не лічу, што паміж намі і «Рэспублікай» ёсьць нейкі канфлікт. Проста асамблея аб'ядноўвае дэпутатаў толькі на ўзроўні мясцовых саветаў, у гэтым наша спэцыфіка. Што тычыцца Палаты прадстаўнікоў, мы адкрытыя да супрацоўніцтва з гэтымі людзьмі, мы гатовыя падпісаць дамовы і супрацоўнічаць з фракцыяй «Рэспубліка» па накірунках, якія адлюстраваныя ў дакумэнтах асамблеі.

– Асамблея мясцовых дэпутатаў – палітычнае ўтварэньне?

– Гэта ўтварэньне міжпартыйнае і ў значнай ступені непартыйнае. Бо ёсьць і беспартыйныя дэпутаты. А так удзельнічаюць дэпутаты розных палітычных партыяў, ад якіх яны абіраліся. Сярод нас ёсьць прадстаўнікі сацыял-дэмакратаў, партыі БНФ, АГП, камуністаў Калякіна – абсалютна ўвесь палітычны спэктар. На першым сходзе, дзе была створаная Асамблея дэпутатаў мясцовых саветаў, выбраныя чатыры каардынатары. Акрамя мяне, гэта Марат Афанасьеў са Жлобінскага раённага савету (сябра АГП), дэпутат сельскага савету Васіль Бычок з Маладзечанскага раёну (КПБ) і Лявон Гаравы, дэпутат Гарадоцкага раённага савету Віцебскай вобласьці (зь незарэгістраванай АСДП, што аб'ядноўваецца з БСДГ).

– Той факт, што ў асамблею ўвайшлі дэпутаты рознай палітычнай арыентацыі – ад нацыяналістаў да камуністаў, не адаб'ецца на зладжанасьці працы?

– Не, бо мы не маем на мэце ствараць палітычную структуру і пераймаць функцыі палітычных партыяў. Гэта структура, якая будзе дапамагаць дэпутатам мясцовых саветаў розных палітычных партыяў незалежна ад партыйнай прыналежнасьці.

– Але кантакты з партыямі будзеце падтрымліваць?

– Кантакты з партыямі як падтрымліваліся на ўзроўні заснаваньня асамблеі, так яны будуць падтрымлівацца і далей. Мы зацікаўленыя, каб эфэктыўнасьць працы нашай асамблеі паклала пачатак новаму супрацоўніцтву палітычных партыяў усяго беларускага спэктру. Калі ў нашай ініцыятыве ўдзельнічаюць як правыя партыя, так і левыя, то гэта можа зьявіцца правобразам іх будучай кааліцыі.

Партыі і іх спэцыялісты дастаткова істотна спрыялі на пачатку заснаваньня асамблеі. Яны дапамаглі распрацоўваць дакумэнты, рэглямэнт дзейнасьці асамблеі, заявы. І мы вельмі ўдзячныя партыям, таму што на ўсе дэпутаты маюць такі досьвед, і дапамога на пачатку заснаваньня асамблеі з боку партыяў была вельмі дарэчы.

Зараз у асамблеі больш за 60 дэпутатаў, і, думаю, праз год гэта лічба будзе больш за 100.

– Апазыцыю ўвесь час крытыкуюць за тое, што яна разьяднаная. Аб'яднаньне незалежных ад улады дэпутатаў адбывалася цяжка?

– Ня вельмі лёгка. Але гэта ўдалося. Шэраг папярэдніх сустрэчаў і абмеркаваньняў сытуацыі паказалі, што мы маем асноўныя пункты, на якіх можам збудаваць супольную ініцыятыву. І вырашылі шукаць тое, што нас аб'ядноўвае. І, як выявілася, аб'ядноўвае нас значна больш, чым раз'ядноўвае.

– Скептыкі мяркуюць, што стварэньне асамблеі больш піяраўскі ход. Што вы на гэта адказваеце?

– Мы стварылі ініцыятыву, якая будзе працаваць усур'ёз і доўга. Мы стварылі платформу супрацоўніцтва дэпутатаў мясцовых саветаў, якая зможа эфэктыўна вырашаць пытаньні дэпутацкай дзейнасьці. Мы стварылі структуру, якая будзе істотна дапамагаць і палепшаць дзейнасьць незалежных дэпутатаў.

– Больш канкрэтна, якія планы ў асамблеі?

– Перш за ўсё стварэньне эфэктыўнай юрыдычнай службы і абмен досьведам дэпутатаў. Напрыклад, шэраг нашых дэпутатаў падалі ў мясцовыя саветы свае праекты рэглямэнтаў. Мы можам іх памножыць, каб кожны дэпутат, які мае цікавасьць, мог карыстацца ўжо гатовымі напрацоўкамі. І выносіць іх на разгляд свайго савету, каб яго рэглямэнт быў дэмакратычным і дазваляў улічваць усе погляды, што ёсьць у савеце.

Далей мы зьбіраемся дапамагчы дэпутатам мясцовых саветаў падысьці да вельмі важнай падзеі – прыняцьця ўвосень бюджэтаў саветаў. Мы хочам, каб наш голас загучаў ня толькі на ўзроўні мясцовых саветаў, але і ўсёй Беларусі з шэрагам патрабаваньняў аб унясеньні зьменаў у мясцовыя бюджэты на карысьць грамадзе.

І, канешне, самае галоўнае у працы асамблеі – абмен эфэктыўнымі мэтадамі дзейнасьці, дапамога ў пераняцьці замежнага досьведу працы. Мы спадзяемся стварыць сапраўды эфэктыўную сыстэму дапамогі дэпутатам мясцовых саветаў і вырашэньня іх канкрэтных праблемаў на месцы.

– Як будзе адбывацца каардынацыя?

– Мінімум раз на паўгады будзе адбывацца агульны сход дэпутатаў асамблеі. Не радзей чым раз на месяц будзе зьбірацца каардынацыйная рада. Мы плануем ствараць рассылку для дэпутатаў, і мінімум 4 разы на год будзе выходзіць інфармацыйны бюлетэнь.

– У саветы патрапілі на адныя апазыцыйныя дэпутаты. Ці ў стане яны штосьці зрабіць?

– Бясспрэчна. Напрыклад, я вынес на абмеркаваньне палажэньне аб камітэтах грамадзкага самакіраваньня Пухавіцкага раёну. І пераканаваны, што на бліжэйшай сэсіі гэта палажэньне будзе прынятае. Акрамя гэтага, мы дапаможам у стварэньні камітэтаў грамадзкага самакіраваньня ў некалькіх мікрараёнах сталіцы і пасёлках. ■

НАСУСТРАЧ ВЫБАРАМ

Шчукін штурмуе аблвыканкам

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

Незвычайную акцыю правёў былы дэпутат Вярхоўнага савету 13-га скліканьня Валер Шчукін ля Віцебскага аблвыканкаму. Ня маючы магчымасьцяў дабіцца прыёму, каб вырашыць жыльлёвую праблему, ён зьвярнуўся да старшыні абласной вертыкалі праз улёткі.

Валера Шчукіна, паводле рашэньня абласнога суду, высяляюць з полацкага інтэрнату, дзе ён жыве вельмі доўгі час. Такі захад Шчукін лічыць незаконным. Зьвяртае на сябе ўвагу тое, што высяленьне распачалася адразу пасьля мясцовых выбараў, у якіх Шчукін браў удзел і вельмі панэрваваў тамтэйшую ўладу. Валер Аляксеевіч лічыць, што так яму вырашылі адпомсьціць за яго актыўную выбарчую кампанію ў мясцовы свет.

У гэтай сытуацыі Шчукін вырашыў стаць у чаргу на кватэру, бо зьбіраецца ў Полацку балатавацца ўжо на палатных выбарах. Гарадзкія ж улады адмаўляюць яму нават пабудаваць кватэру за ўласныя сродкі. Валер Аляксеевіч вырашыў дамагацца праўды ў абласнога начальства. Але яно на кантакт ня ідзе. У Віцебскім аблвыканкаме адмаўляюцца запісваць Шчукіна на прыём да старшыні. Таму Шчукін і наладзіў раздачу ўлётак з просьбай перадаць лісты галоўнаму вертыкальшчыку.

Праваабаронца заручыўся падтрымкай віцябляна. Некаторыя нават паабяцалі здабыць тэлефон і хатні адрас кіраўніка аблвыканкаму. Валер Шчукін настроены рашуча і зьбіраецца штурмаваць вертыкальную бастылію да поўнай перамогі. ■

СОЦИОЛОГИЯ

ПОД КОНТРОЛЕМ

ОЛЕГ МАНАЕВ,
НИСЭПИ

Изучение социологических данных позволяет утверждать, что монополия на электронные масс-медиа дает возможность белорусским властям манипулировать общественным сознанием и формировать выгодную им картину мира.

Отношение президента Лукашенко к СМИ можно охарактеризовать как советское: полный контроль за электронными масс-медиа стал неотъемлемой чертой его политики. Поэтому в многочисленных отчетах авторитетных международных организаций он постоянно называется в десятке самых больших врагов прессы. Напомним, что еще в сентябре 1994 года президентским указом было утверждено «Положение о Национальной государственной телерадиокомпании», согласно которому Белтелерадиокомпания была переподчинена непосредственно президенту.

Лукашенко, безусловно, прав в одном – значение ТВ как источника информации для белорусов трудно переоценить. Печатная пресса уже не может с ним конкурировать, а интернет, в силу различных причин, как технических (сложность доступа), так и материальных (сравнительно высокая плата за пользование), еще пока не готов к этой роли.

Среди всех источников информации, несмотря на низкий уровень многих программ и очевидную политическую ангажированность, именно телевидение пользуется наибольшим доверием граждан (ему доверяют более 70 процентов), уверенно опережая печатную прессу (41,6) и радио (20,8). Таковы данные нашего последнего национального опроса.

Мы полагаем, что власти проводят последовательную политику, нацеленную на снижение влияния российских СМИ на жителей Беларуси, на изоляцию нашего медиа-пространства от негативной, с их точки зрения, внешней информации и на замену, в конечном итоге, российских электронных масс-медиа на полностью подконтрольные отечественные.

Сразу же, упреждая критику, особо отметим, что нашим респондентам задавался открытый вопрос о том, какие телеканалы они смотрят. Опрошенные должны были сами вписывать названия каналов. Как известно, в случае открытых вопросов показатели всегда ниже, чем в случае закрытых, когда респонденту предлагается перечень возможных ответов.

Первое, что бросается в глаза, это фактическое исчезновение из информационного пространства страны «Первого канала» (экс-ОРТ). О том, что его смотрят, заявили лишь 13 процентов опрошенных. А ведь год назад «Первый канал» уверенно лидировал с 95 процентами.

На самом деле «Первый канал» никуда не пропал. Белорусы продолжают с удовольствием смотреть «Слабое звено», «КВН» и «Что? Где? Когда?». Но первая кнопка уже не ассоциируется большинством зрителей с «Первым каналом». В их восприятии – это уже ОНТ, белорусский канал, чей логотип сменил некогда привычную «единичку» в правом верхнем углу телеэкрана.

Собственная продукция ОНТ ограничивается сегодня лишь пятью выпусками новостей в день и тремя еженедельными получасовыми программами («Выбор», «Контуры», «Не только о футболе»). Тем не менее канал добился признания и приобрел узнаваемость. У него самый маленький разрыв между закрытым и открытым рейтингом, в то время как у конкурентов такая разница оказалась более существенной.

На наших глазах начало происходить уменьшение возможности России с помощью «Первого канала» влиять на ситуацию в Беларуси. Конечно же, ОНТ пока не может полностью заменить информационный блок «Первого канала» своим продуктом.

Увы, наиболее важные информационные и аналитические программы «Первого канала» («Однако», «Времена») в настоящее время либо вообще недоступны белорусским телезрителям, не имеющим спутниковой антенны или не принимающим «Космос-ТВ», либо оказались отодвинутыми на крайне неудобное время.

Их место в прайм-тайм заняли собственные выпуски новостей, где все политические акценты расставлены в соответствии с пожеланиями властей. При этом в сетке вещания, повторимся, остались все популярные развлекательные программы. Они по-прежнему привлекают миллионы телзрителей, а самостоятельно производить подобные передачи сравнимого качества ОНТ пока не в состоянии.

У белорусов еще сохраняется возможность получать альтернативную информацию из передач РТР, НТВ и других российских телеканалов, хотя и время их вещания на Беларусь также было уменьшено белорусскими властями. Но кто теперь может гарантировать, что столь удачно начатый эксперимент завтра не будет продолжен с этими каналами? Тем более, что есть люди, и не только в структурах власти, которые с восторгом встретили перемены на «Первом канале», восприняв их как *«ограничение имперского влияния»*, укрепление информационного суверенитета и т.д.

Между тем, взамен *«имперской информационной интервенции»* зрители получили передачи отнюдь не о культурном и национальном возрождении. В этой связи случившееся, как нам представляется, логичнее рассматривать не как прогрессивный шаг, а как усиление бесконтрольности власти, ограничение для телезрителя права выбора, а также как рост зависимости граждан от официально точки зрения.

Ранее мы неоднократно писали, что рынок *FM*-радиостанций очень динамично развивается, увеличивается не только их число, но и аудитория, по данным декабрьского опроса, достигшая 40 процентов респондентов (в тот раз вопрос был закрытым). Тогда же мы задавали вопрос в самом общем виде, т.е. не делая внутри данного сегмента разбивки по конкретным станциям. На этот раз вопрос был открытым, что позволило получить более подробную и детальную картину.

Лидером среди *FM*-станций является *«Сталіца»* по очень простой причине. Ее передачи принимаются в *FM*-диапазоне во всех областных центрах и еще в 14 городах страны, а также дублируются два раза в день по 20 и 40 минут на волнах первого канала государственного радио). Далее следуют «Русское радио» и радио «Би-Эй».

В сумме все *FM* -станции получили аудиторию слушателей (47,8 процентов), даже превышающую аудиторию диапазона длинных и ультракоротких волн. Однако два важных момента не позволяют говорить о том, что *FM*-станции оттеснили госрадио на вторые роли.

Во-первых, *«Сталіца»* является государственной радиостанцией. Легко просуммировав рейтинги различных подразделений всего госрадио, мы получим аудиторию, своей численностью (44,8 процента) превосходящую любую другую радиостанцию (суммарная аудитория *FM*-станций без *«Сталіцы»* – 33,6 процента).

Во-вторых, независимые *FM*-станции из-за формата их вещания (85 процентов музыки, а 15 новости и реклама), а также содержания выпусков новостей не могут составить конкуренцию государственным радиостанциям и дать радиослушателю альтернативную информацию общественно-политического характера.

На рынке печатных масс-медиа мы наблюдаем аналогичную картину. Если смотреть на количество зарегистрированных изданий, то, по данным министерства информации, негосударственных среди них больше, чем государственных. Однако по тиражам последние заметно превосходят первых.

Нельзя не упомянуть о том, что, по сравнению с данными прошлого опроса, вырос индекс доверия (отношение разницы тех, кто доверяет, и тех, кто не доверяет, ко всем давшим ответ на данный вопрос) у прессы, как у негосударственной, так и у государственной. Причем индекс доверия независимых масс-медиа впервые достиг положительной величины, составив + 0,102 и превысив индекс доверия государственным СМИ, у котрых, соответственно, + 0,078.

Трудно прогнозировать, как дальше будет изменяться отношения белорусов к СМИ, и насколько устойчивым окажется зафиксированный рост доверия. Но нельзя не отметить, что за четыре с лишним года численность доверяющих государственным СМИ практически не изменилась. А у негосударственных СМИ количество тех, кто им доверяет, выросло в 2,2 раза. ■

КАКИЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ ВЫ СМОТРИТЕ?
(ОТКРЫТЫЙ ВОПРОС, НЕ БОЛЕЕ ТРЕХ ОТВЕТОВ)

Варианты ответа	04.02*	12.02*	04.03
ОНТ	-**	**80,5**	**73,1**
РТР	77,0	76,4	54,2
БТ	67,7	77,5	54,1
НТВ	50,5	56,9	39,3
"Первый канал"	**95,1**	**62,3**	**13,0**
Местное ТВ	32,4	40,6	9,7
Спутниковое ТВ	5,3	7,0	3,7
СТВ	-**	-**	3,2
Иное (менее 2,0% каждый)	4,9	4,8	7,6
Не смотрю ТВ вообще	-**	-**	0,8
ЗО	-**	-**	0,7

* Данные закрытых вопросов
** В этих опросах данные варианты ответов отсутствовали

ДИНАМИКА ДОВЕРИЯ СРЕДСТВАМ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, %

Вариант ответа	09.98	06.99	04.00	10.01	12.02	04.03
Государственные СМИ						
— доверяют	41,8	39,8	38,5	40,4	40,4	45,0
— не доверяют	26,0	31,0	31,6	42,4	44,2	37,8
Негосударственные СМИ						
— доверяют	19,6	19,5	25,7	31,7	37,1	43,8
— не доверяют	32,6	34,9	31,9	42,1	42,4	33,8



ПРЭС-ХАТА

Павуціньне хлусьні


Фота IREX/ProMedia

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

Прадстаўніцтва Рады па міжнародных дасьледаваньнях і абменах (*IREX*) у Рэспубліцы Беларусь правяло адмысловую прэсавую канфэрэнцыю, пад час якой аб'вергла аб'вінавачаньні ў падрыўной дзейнасьці, зь якімі выступіла беларускае тэлебачаньне.

22 чэрвеня ў этэры Першага нацыянальнага каналу, а 24 і 26 чэрвеня – тэлеканалаў «ОНТ» і «СТВ» быў паказаны тэлефільм «Павуціна». Прадстаўніцтва *IREX*, у прыватнасьці, абвінавацілі ў *«сувязі з апазыцыйнымі газэтамі і іх гаспадарамі»*, а таксама, што і расійскія тэлеканалы *«пасуцца за кошт IREX на антыбеларускай тэматыцы»*. Прагучалі і шасьцізначныя лічбы, якія, як сьцьвярджаецца ў «Павуціне», *IREX* выдаткоўваў гэтым СМІ для падрыву нацыянальнай бясьпекі Беларусі.

«Спробай дыскрэдытаваць IREX Першы нацыянальны канал парушыў усе прынцыпы журналісцкай этыкі, – заявіў дырэктар прадстаўніцтва Робэрт Артэга. – *Невядомы дыктар зьмяшаў неправераную інфармацыю з хлусьнёю, вырваў факты з кантэксту, падаўшы іх у фальшывым сьвятле, і тым самым увёў у зман гледачоў».*

Робэрт Артэга зьвярнуў увагу, што пры падрыхтоўцы фільму ніхто не зьвяртаўся ў *IREX* па нейкую інфармацыю ці тлумачэньні. А шмат якія з дакумэнтаў, паказаных буйным планам на экране, наагул да *IREX* ніякага дачыненьня ня маюць. Іх адрасаты – іншыя арганізацыі. *«Многія з дакумэнтаў адносяцца да грантаў, якія, магчыма, ніколі і не былі разгледжаныя гэтымі арганізацыямі,* – мяркуе кіраўнік *IREX*. – *Мы ад сваёй арганізацыі выдавалі гранты, але ўсе яны пададзеныя ў справаздачах ураду Рэспублікі Беларусь».*

Рэгулярна трымаў справаздачу *IREX* і перад МЗС. Некалькі разоў за апошні год прадстаўніцтва правярала і падатковая інспэкцыя. Як паведаміў Робэрт Артэга, ніколі ніводная з такіх праверак не знайшла ніякіх парушэньняў.

І, нарэшце, самае цікавае – скандальны фільм выйшаў ананімна. Ніхто зь яго аўтараў чамусьці не пазначыў сваё прозьвішча. Гэты факт, на думку кіраўніцтва *IREX*, як нішто іншае пераканаўча сьведчыць, што ўсё выкладзенае ў «Павуціне» – хлусьня.

Цэнтральны офіс *IREX* у Вашынгтоне накіраваў афіцыяльны запыт КДБ Беларусі з просьбай падаць канкрэтныя факты, на падставе якіх супрацоўнік гэтага ведамства Аляксандар Базанаў зрабіў заявы, што дыскрэдытуюць *IREX*. Накіраваныя таксама пратэсты на адрас Першага нацыянальнага каналу, СТВ і ОНТ. Прадстаўніцтва *IREX* патрабуе абвяржэньня і прадастаўленьня права выказаць сваю рэакцыю. І, нарэшце, дасланы ліст у Міністэрства інфармацыі з просьбай вынесьці беларускаму тэлебачаньню, у адпаведнасьці з законам аб друку, папярэджаньне за трансьляцыю недаставернай інфармацыі.

Робэрт Артэга падкрэсьліў, што дзейнасьць яго арганізацыі цалкам празрыстая і адкрытая. І як толькі хто прасіў нейкую інфармацыю, *IREX* заўсёды даваў яе. А тых, хто стаіць за стварэньнем скандальнага фільму, спадар Артэга запрасіў на трэнінгі *IREX* па журналісцкаму майстэрству: *«Каб яны маглі зьдзяйсьняць сваю працу ў адпаведнасьці з сучаснымі журналісцкімі этычнымі і прафэсыйнымі стандартамі».*

7 жніўня заканчваецца тэрмін дзеяньня рэгістрацыі прадстаўніцтва *IREX* на Беларусі. У сьвятле зачысткі ўладамі інфармацыйнай прасторы, у тым ліку закрыцьця грамадзкіх арганізацыяў і недзяржаўных газэтаў, назіральнікі прадказваюць прадстаўніцтву міжнароднай арганізацыі незайздросную будучыню. Выхад «Павуціны» – таму пацьверджаньне. Цяпер *IREX* падаў заяву на перарэгістрацыю. *«Мы спадзяемся, што МЗС выдасьць нам новую рэгістрацыю,* – кажа Робэрт Артэга. – *Бо няма ніякіх прычынаў, па якіх нам павінны ў гэтым адмовіць».*

На пытаньні журналістаў, хто стаіць за скандалам, спадар Артэга ў сваю чаргу адказаў пытаньнем: *«А вы як думаеце: хто выйграе ад таго, што нашая арганізацыя перастане існаваць і працаваць на тое, каб грамадзяне Беларусі атрымлівалі аб'ектыўную, праўдзівую інфармацыю?»* ■

ПОСТСОВЕТСКИЕ НОВОСТИ

Узбекистан – Киргизия. Зампредседателя службы национальной безопасности Киргизии Токон Мамытов утверждает, что в 2003 году Исламское движение Узбекистана (ИДУ) получило от различных международных террористических организаций и фондов более 400 тысяч долларов для проведения диверсионных актов на территории стран Центральной Азии. *«По имеющейся оперативной информации, боевики ИДУ намерены использовать эти средства для проведения терактов на территории стран центральноазиатского региона. Также имеются планы проникновения боевиков на территорию государств региона»*. Киргизский чекист отметил, что в настоящее время спецслужбы его страны, так и других центральноазиатских республик, активно занимаются выявлением источников финансирования террористических движений.

Украина. Ценовая ситуация на рынке муки, круп и макаронных изделий стабилизируется, заявил вице-премьер-министр Иван Кириленко 1 июля на заседании руководителей депутатских фракций и групп, парламентских комитетов и представителей правительства, посвященном ситуации в агропромышленном комплексе страны. По мнению украинского вице-премьера, ажиотаж на рынке спадает после принятых правительством мер. Ему вторит министр по вопросам европейской интеграции Валерий Хорошковский: пик роста цен на ряд продуктовых товаров уже пройден, о чем свидетельствует правительственный мониторинг цен. По оценкам украинских властей, полностью обеспечены зерном 18 регионов страны. Сейчас в большинстве областей введено регулирование цен на муку путем ограничения уровня рентабельности.

Молдавия. Премьер-министр Молдавии Василий Тарлев обвинил власти непризнанной Приднестровской республики в попытке сорвать переговоры между Кишиневом и Тирасполем. *«Последние действия тираспольской администрации и угрозы в адрес Кишинева свидетельствуют о стремлении сепаратистских властей в очередной раз сорвать переговорный процесс и работу совместной комиссии по разработке новой конституции»*, – заявил премьер Тарлев на специальной пресс-конференции 1 июля. Он категорически отверг обвинения тираспольской администрации, согласно которым официальные власти Молдавии пытаются путем экономической блокады полностью подчинить себе приднестровские предприятия и захватить приднестровскую собственность. Пресс-конференция молдавского премьера стала ответом на недавнее обращение Игоря Смирнова, где лидер Приднестровья заявил, что Тирасполь *«готовит комплекс ответных мер на враждебные действия Кишинева, ответственность за которые ляжет на руководство Молдавии»*. Хотя главный приднестровский сепаратист не уточнил, о каких мерах идет речь.



Рис. М.Ларичева

Азербайджан. Ильхам Алиев – сын действующего азербайджанского президента Гейдара Алиева – выдвинут кандидатом на пост главы государства на предстоящих 15 октября президентских выборах. По сведениям Русской службы «Би-би-си», его кандидатура выдвинута от Нахичеванской автономной республики. Сам Гейдар Алиев также номинирован кандидатом в президенты. Его кандидатуру предложила правящая партия «Ени Азербайджан» (Новый Азербайджан). Центральная избирательная комиссия Азербайджана отклонила кандидатуру председателя Демпартии Расула Гулиева, намеревавшегося баллотироваться в президенты.

Поводом для отказа экс-спикеру азербайджанского парламента послужил тот факт, что нет информации о его деятельности, документы в ЦИК были присланы по факсу и не были завизированы нотариусом в Азербайджане. Кроме того, на заседании ЦИК отмечалось, что Расул Гулиев, живя в США по *green card*, имеет обязательства перед этой страной. Согласно азербайджанскому законодательству, лица, имеющие обязательства перед другими государствами, не могут баллотироваться в президенты.

Узбекистан. В Узбекистане считают незаконным намерение России привлекать на службу в свои вооруженные силы граждан государств СНГ, а служба граждан Узбекистана в армиях других государств противоречит законодательству страны, заявил узбекский министр юстиции Абдусамат Палван-заде в интервью газете «Правда Востока». *«В ряде стран существует нехватка мобилизационного ресурса, которую они пытаются решать по-разному. К примеру, в России эту проблему планируют решить путем привлечения на военную службу граждан других государств СНГ на основе контракта. При этом предполагается, что после трехлетней безупречной службы этим лицам будет предоставлено право приобрести российское гражданство в упрощенном порядке»*. По его мнению, привлечение на службу в ВС России граждан из стран СНГ противоречит, в первую очередь, законодательству самой России. *«Конституция, законодательство России не предусматривают возможность военной службы иностранцев и рассматривают дело защиты отечества как долг исключительно граждан этой страны»*, – отметил Палван-заде.

Туркмения. Мэр туркменской столицы Амангельды Реджепов запретил своим распоряжением содержать горожанам в домашних хозяйствах, расположенных в пределах городской черты, скот и птицу, сообщила газета «Ашхабад». В документе поясняется, что запрет введен с целью *«благоустройства города, улучшения жилищно-бытовых условий, санитарно-эпидемиологических и санитарно-ветеринарных норм»*. Постановление главы городской администрации не распространяется на кошек и собак.

ПУТИ ДЕМОКРАТИИ

Почему иранцы протестуют ночью

Студенческое движение *SMCCDI* (Координационный комитет студентов за демократию в Иране) — один из застрельщиков нынешних протестов в Иране. С Вахиедом Вадатхахом, координатором и соучредителем *SMCCDI*, недавно в Москве встречался наш корреспондент Олег Петров.



– Если судить по теленовостям, иранские студенты чуть ли не ежедневно устраивают массовые антиправительственные беспорядки. Какие масштабы на самом деле приобрели студенческие протесты?

– По нашим оценкам, по всей стране в протестах ежедневно принимают участие несколько сот тысяч человек. Это небывалый прецедент в истории современного Ирана. Последний раз студенты митинговали в июле 1999 года. Но тогда мы были изолированы. В обществе было много иллюзий, что уличные протесты не имеют смысла. Люди считали, что необходимые демократические реформы может осуществить избранный президент-реформатор Хаттами. Тогда режиму понадобилось всего 5 дней, чтобы подавить студенческие протесты. Сегодня ситуация иная. Теперь студентов поддерживает население.

– Какие лозунги выдвигают протестующие студенты? Изменились ли они с 1999 года?

– Демонстранты требуют радикального изменения режима. Мы сыты по горло теократией и не верим, что реформы можно осуществить в рамках установленных аятоллами правил. Иранцы поняли, как и в свое время поняли люди в бывшем Советском Союзе, чтобы изменить ситуацию, надо отказаться от правящей идеологии.

– Какие социальные и экономические цели ставит студенческое движение?

– Мы выдвигаем и такого рода требования, но во главу угла ставим политические цели. Без изменения режима, социальные проблемы не решить. Система власти в Иране напоминает пирамиду. Всем заправляет верхушка. Эта власть старается контролировать даже интимную и личную жизнь обывателя, не говоря уже об экономической. В 1999 году мы выдвигали экономические требования, полагая, что все проблемы можно решить, корректируя систему. Сегодня стоит вопрос об изменении режима. В этом нас поддерживают даже крайне далекие от политики горожане. Чтобы это понять, надо выйти ночью в город. Большинству иранцев, чтобы выжить, приходится работать в двух и даже трех местах. У них свободное время – только ночь. Поэтому протесты во многих иранских городах очень часто происходят в темноте.

– Режим очень жестоко отреагировал на ваши выступления. В прессе шла речь о 400 арестованных.

– На самом деле, по всей стране было арестовано почти 6 000 человек. Только в Тегеране было более тысячи арестов. Большинство из задержанных, правда, быстро освободили. У наших полицейских заведено: тех, кто первый раз попал в участок, нужно просто для устрашения избить, а затем освободить. Но многие до сих пор находятся в тюрьмах. Несмотря на репрессии, мы не хотим отказываться от лозунга мирной революции.

– Одно из обвинений, предъявляемых вам аятоллами, – мол, вы вольно или невольно действуете в интересах США, враждующих с официальным Тегераном. Что вы думаете по этому поводу?

– Американцы морально поддерживают наши протесты. Это совпадает с их стратегической целью привнести демократию в регион Среднего Востока. После 11 сентября они хотят, чтобы ислам перестал быть источником радикализма. Кроме того, ни одна демократия не может закрывать глаза на действия фундаменталистов. Например, в Афганистане при талибах тысячи людей убивали во имя идеологии.

Европейские страны предпочитают не одобрять наши протесты. Они традиционно поддерживают фракцию реформистов в структурах власти. Их главная задача – гарантировать безопасность своим инвестициям в Иране и не допустить, чтобы смена режима нанесла урон их бизнесу. Руководители Евросоюза должны знать, что студенты не имеют ничего против инвестиций. Иран нуждается в международном партнерстве, но партнерами европейцев должны быть демократически избранные иранцами органы власти, а не мафиозные структуры. Конечно, мы выступаем против того, чтобы Иран после смены режима стал колонией Запада. Сотрудничество должно быть выгодно обеим сторонам. Я уверен, что со временем многие европейские страны изменят свою позицию.

– Не все иранские оппозиционеры – либералы. Есть те, кто считает, что нынешний режим плох, поскольку отошел от заветов исламской революции. Есть левые, как, например, «народные моджахеды». Какую позицию занимают студенты?

– Мы стараемся избегать идеологических споров. Наш главный лозунг – дать народу шанс свободно избирать своих руководителей. Лично я считаю, что Ирану подошла бы шведская либо испанская модель – конституционная монархия. Наверное, я монархист. Другие мои товарищи выступают за парламентскую республику. Однако понимание ситуации удерживает нас от желания смешивать наши политические симпатии с организационной работой. Мы стараемся вести себя как профессиональные учителя, которые знают, что есть личное мнение, а есть общеобразовательные интересы. Те, кто верит в демократию, не должны абсолютизировать свое собственное мнение. К сожалению, у нас имеются серьезные проблемы с политической эмиграцией. Диаспора до сих пор живет категориями прошлого века. Они допускают убийства и террор во имя торжества демократии, не понимая того, что на дворе третье тысячелетие.

– Каким вы видите будущее Ирана?

– Иран исторически принадлежит к мировой цивилизации. Мы должны установить здесь демократический мирный светский режим, как во всем мире. В некотором смысле мы должны модернизировать нынешний Иран. Необходимо интегрировать нацию в современный мир, направить на путь прогресса. Теократическая диктатура на это не способна. Прогресс и фундаментализм – вещи несовместные. ■

БЕЛОРУССКАЯ МЕЧТА

За власть советов в союзе

Заканчэньне. Пачатак на стар. 1

ванным большинством Европарламента путем голосования по единой кандидатуре, утвержденной Европейским советом по принципу квалифицированного большинства. Если Европарламент не проголосует за кандидатуру, Евросовет должен будет предложить новую.

Президент ЕС совместно с президентом комиссии, на основе работы совета по общим вопросам, должен гарантировать надлежащую работу Европейского совета. После каждого собрания Европарламента он выступает с докладом. Президент Евросовета представляет ЕС в международных делах.

Совет министров, включающий по одному представителю от правительств государств-членов, является законодательным органом ЕС. Он обладает полномочиями в сферах, оговоренных в конституции, в круг которых не входит внешняя и оборонная политика. Решения Евросовмина будут приниматься квалифицированным большинством голосов. Обеспечение его деятельности будет возложено на совет по общим вопросам, выступающий еще и в роли законосовещательного органа, который совместно с Европарламентом, может выступать с законодательными инициативами.

Министр иностранных дел станет первой фигурой в руководстве ЕС после президента Евросовета. Он будет назначаться квалифицированным большинством голосов Евросовета и, как ожидается, вступит в свои полномочия в 2006 году. От имени Евросовета министр иностранных дел будет осуществлять общую международную и оборонную политику и возглавлять совет по международным делам.

А вот Еврокомиссия будет урезана в полномочиях и сосредоточится исключительно на координационной, исполнительной и распорядительной деятельности. По проекту конституции, Еврокомиссия состоит из коллегии, включающей президента, министра иностранных дел и его заместителя, а также 13 комиссаров, избираемых на основе системы равной ротации между государствами-членами. Точная система ротации будет установлена Евросовмином, и время на это еще есть, поскольку комиссия начнет действовать с 1 ноября 2009 года.

Президент Еврокомиссии избирается Европарламентом по предложению Евросовета. Президент назначает комиссаров без права голоса, отбираемых на основе тех же критериев, что предъявляются к членам коллегии и исходят от государств-членов. Каждое государство-член ЕС утверждает список из трех человек, удостоенных быть еврокомиссарами.

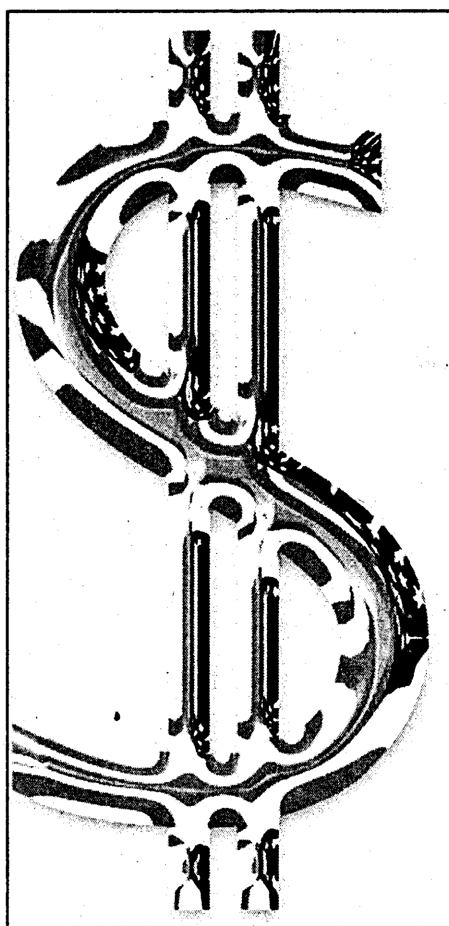
Новоизбранный президент будет отбирать из общего числа представленных кандидатур 13 комиссаров, исходя из их компетентности, осведомленности о европейских делах и гарантированной независимости. Далее и президент, и лица, назначенные им в качестве членов коллегии, включая будущего министра иностранных дел, равно как комиссары без права голоса, утверждаются голосованием Европарламента. Срок полномочий комиссии – 5 лет.

В пределах компетенции Еврокомиссии – продвижение общеевропейских интересов, а также наблюдение за применением законов Евросоюза, под контролем суда, естественно. На нее возложено выполнение бюджета и осуществление различных общеевропейских программ, требующих координации деятельности европейских институтов. За исключением общей внешней и оборонной политики, а также других случаев, оговоренных в конституции, Еврокомиссия должна обеспечивать внешнее представительство Евросоюза. Комиссия будет ответственна перед Европарламентом, который обладает правом ее распускать. ■

ГЕОПОЛИТИКА

Европа и Россия конкурируют за партнерство с США

На вопросы *Washington ProFile* отвечает Александр Рар, эксперт Германского совета по внешнеполитическим отношениям, автор книги «Владимир Путин. «Немец» в Кремле».



– Насколько долговечен триумвират Франции, России и Германии, созданный перед началом войны в Ираке?

– По-моему, эта ось уже распалась. Она распалась тогда, когда американские солдаты вошли в Багдад. Лидеры этих стран ныне делают все, чтобы вернуться в трансатлантическую шеренгу, и даже Путин, по-моему, хочет перегнать немцев и французов, добиваясь более выгодных для России союзнических отношений с Америкой. Ничего не осталось от критики, которая раздавалась из уст Иванова или Шредера, а еще более из уст Ширака и Вильпена два месяца назад. Я думаю, что этой оси не было, но то, что в Европе начался процесс создания «антиполюса» США, совершенно нормально. Это определенный рефлекс, который основан на мнении многих людей, а не на идеях Шредера и Ширака. Все это было сделано неуклюже, возможно, не стоило так в вопросе Ирака упираться, зная, что американцев все равно остановить нельзя. Однако моральный аспект в действиях этого союза был вполне легитимным – остановить войну, подключить ООН к решению этой проблемы, а не спасти Саддама. Если возникнет второй подобный кризис, то российско- французско-германская ось может опять возникнуть.

– Существует ли реальная возможность, что Европа вместе с Россией или без нее, станет полюсом, который уравновесит США?

– Об этом многие говорят. В Европе есть политики, которые считают, что со временем станет возможным создание объединенной Европы как самостоятельного игрока на международной арене. Однако мало кто хочет сделать этот полюс силы антиамериканским. Я думаю, что этот полюс будет создаваться.

Америка выходит из Европы. Европа уже не является сферой влияния США и СССР, как это было до окончания «холодной войны». После разрушения Берлинской стены и объединения Германии, Европа стала самостоятельной. Вопрос в том, как долго будет создаваться этот полюс силы. Но, может быть, все будет совсем по-другому. Например, другие страны, такие как Китай, быстрее станут этим полюсом. И тогда, в случае появления каких-то новых угроз, я могу представить себе совсем другой вариант: что этот полюс вообще не появится.

Я не знаю, что будет в Европе в ближайшее время. Она сейчас на перепутье: или создавать Соединенные штаты Европы, но не против Америки, либо влиться в котел трансатлантических отношений, стать частью трансатлантического сообщества. В такое трансатлантическое сообщество войдут Европейский союз и НАТО, и его действия будет направлять Вашингтон. Я думаю, что англичане не против последнего варианта, восточноевропейские страны двумя руками за него, а немцы и французы – против. Хотя в Германии и Франции есть разные мнения по этому поводу. Так что время покажет. А сейчас мы на перепутье.

– Вы – автор книги «Владимир Путин. «Немец» в Кремле». Это название ныне себя оправдывает: Путин действует как германский или как российский политик?

– Меня все время спрашивают: почему я так назвал книгу. Но, действительно, Путин был нацелен на Германию, когда я писал эту книгу. Вся его внешнеполитическая карьера была связана с Германией – он был разведчиком в Дрездене. Как заместитель мэра Петербурга по международным связям, он тоже был связан с Германией. В первые два года правления Путин пытался реализовать эту идею и интегрировать Россию в Запад через Германию. Определенные результаты у него были: списание советских долгов ГДР, дружба со Шредером, какие-то инвестиции все-таки пошли в Россию, начались разговоры об энергетическом альянсе.

Если честно сказать, то я думаю, что Путин очень разочарован Европейским союзом и поэтому сейчас ориентируется на США. Потому что он видит, что именно ЕС его не пускает на Запад. Таким образом, как это ни странно звучит, Россия и Евросоюз начинают конкурировать за роль младшего партнера США в мировой политике. Поэтому сегодня он уже не вполне «немец в Кремле», хотя и питает определенные надежды относительно Германии. Да, Шредер идет ему навстречу, но пока доверие к России в Германии не такое большое, как доверие России к Германии.

– Почему Евросоюз не хочет открывать для себя Россию?

– Это очень сложный вопрос, но на него можно банально ответить. Россия-де большая, страшная, криминальная и нереформированная. Поэтому европейцы хотят ее держать на расстоянии, чтобы русский медведь не потоптал европейский огород, который только начали засевать. Но это слишком простой ответ.

Нельзя забывать, что Европейский союз проходит через эпохальные изменения. Запад и Восток Европы объединяются в единое целое. Это уникальный исторический процесс. Подключить туда еще и Россию, вместе с десятью странами, которые войдут в ЕС в ближайшем будущем, просто нереально, потому что в этом случае невозможно будет построить объединенную реформу таким образом, как задумано.

ЕС строится не на экономическом или политическом фундаменте, и не на вопросах безопасности, как многие думают. Он основан на системе общих ценностей. И пока Россия не примет для себя эту шкалу ценностей, ее не будут воспринимать соответствующим образом. Посмотрите на Польшу или Болгарию. У них, например, нет Чечни, правительства не сокрушают свободную прессу, там есть третья и четвертая власти. Эти страны уже сделали уроки и могут говорить о себе, что восприняли эту систему ценностей или хотя бы хорошо ее выучили. У меня сложилось впечатление, что России европейская система ценностей не нужна, она даже частично ее отвергает. У России своя демократия, своя рыночная экономика, свое отношение к власти, свое отношение к Путину.

В ближайшие годы на европейском континенте будет идти ожесточенная борьба между Европой, которая хочет сделать из Старого Света «ЕС-Европу», и Россией, желающей разделить европейский континент по линии СНГ – ЕС.

– И у кого больше шансов на победу?

– Победит дружба. Но лично я считаю, что у европейского континента есть будущее только в том случае, если ЕС поймет, что Россия ему нужна. Например, в плане энергоресурсов и рынка для европейских товаров. И, плюс, российские ноу-хау, которые со временем будут конкурентноспособны. Но Россия тоже должна понять, что если она хочет играть в европейской игре, то не она главный игрок. Есть ЕС, который в 1990-е годы Россия вообще всерьез не воспринимала. Россия до сих пор говорит: мы будем разговаривать с Англией, Францией, Германией. Правда, немного свысока, потому что это маленькие страны, но с датчанами, португальцами или люксембуржцами мы за один стол переговоров садиться не хотим, потому что это несерьезно.

Но нужно признавать, что Европа стала другой, и в будущей Европе (европейцы действительно в это верят) каждое государство должно отдать часть своих суверенных прав чему-то общему, целому. Не думаю, что менталитет России позволит сделать это в течение ближайших двух поколений.

– В России власть не может до конца определиться с двумя государственными идеологиями. Первая гласит, что Россия – евразийская держава, уникальный симбиоз Востока и Запада, вторая – что Россия – часть Европы. Какая идеология в настоящий момент более соответствует духу нынешней российской власти?

– Я стараюсь изучать современные евразийские идеи, циркулирующие в России, но я их не до конца понимаю. Как я это интерпретирую? Думаю, это попытка построить какой-то союз, который ближе все-таки к Европе, чем к Азии. Старых идей евразийства, бытовавших в России в XX веке, я на серьезном уровне не просматриваю. Есть стремление присоединиться не к западной цивилизации, но к сильному Западу по экономическим, а не культурным причинам. Это все понимают, кроме тех, кто, может быть, не хочет жить в новом мире.

Есть Евросоюз, который сегодня влияет на ситуацию на евразийском континенте. Не секрет, что к Европе тянутся такие страны, как Украина, Казахстан, Узбекистан. Несмотря на все их заверения о дружбе с Москвой, они взяли курс на интеграцию именно с ЕС и НАТО. Просто не все открыто про это говорят. Скорее, эти страны присоединятся к Европейскому союзу и станут частью Запада, чем вновь воссоединятся с какой-то новой Российской империей.

Сама Россия при Путине это правильно оценила. Путин уже не предлагает, как делал Ельцин, воссоздание СССР, а наоборот планирует создать общий рынок на постсоветской территории, который бы потом подключился к ЕС на равных началах. Это разумная экономическая модель.

– Что будет через четверть века?

– Что было 25 лет тому назад? 1977 год, Брежнев, Картер, ОБСЕ, процесс начала развала Советского Союза. В 1970-е годы, думали о совсем ином развитии событий. Я думаю, что в ближайшие 15 лет мир пройдет через эпоху *Pax Americana*. Это будет устраивать многие страны – ту же Германию и европейцев, потому что жить они будут в комфорте, только станут отдавать все больше своих суверенных прав и свои оборонительные способности Америке. И поддерживать США, которые сперва победили фашизм, потом коммунизм, а сейчас борются с терроризмом. Это естественно, потому что нет ни одной другой державы в мире, которая может играть эту роль.

Но Америка рано или поздно натолкнется на свои границы. Это знают сами американцы. Они не завоеватели по своей сути. Рано или поздно они скажут: а зачем нам все это? В Америке все происходит быстро. После 11 сентября Буш смог за несколько недель мобилизовать всю нацию для войны в Афганистане и Ираке, под шоком той террористической атаки американцы сегодня пойдут воевать и с Ираном, и с Сирией... Но так же быстро – вспомним Вьетнам и Сомали – может быть дан ход обратно. И в мире останется громадный вакуум, который некому будет заполнить. Вот через 25 лет мы будем жить в таком вакууме, потому что американцы на все плюнут, уйдут на свой громадный остров и займутся своими делами.

В самом худшем варианте, к тому времени возникнет какое-то объединение арабского мира. Может быть, вокруг такого государства, как Пакистан, который будет противостоять Северу. А на Севере трансатлантическое общество более-менее выстроится – Россия войдет в Запад, к этому миру подключится Япония. Я не исключаю, что даже Китай поведет себя не так, как ведет себя сегодня. Он, скорее всего, не сможет раскрыться как самостоятельная великая держава, что многие пророчат.

Также предсказан многими демографами конфликт Юг – Север. На Севере будет жить «золотой миллиард», а на Юге, по некоторым подсчетам, 15 миллиардов – бедных, голодных, озлобленных, которые не получат никаких выгод от глобализации и с завистью будут смотреть на богатый Север, высасывающий из них сырьевые ресурсы. И я не исключаю, что там появится новая бенладеновская идеология. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ



Ватикан. Апостольская церковь заняла весьма прогрессивные позиции в технологических вопросах. Во всяком случае, интернет пользуется большой симпатией со стороны католической церкви. Настолько большой, что в Ватикане в последнее время были весьма озабочены тем, чтобы найти в обширном пантеоне католических святых такого, которого можно было бы объявить покровителем глобальной сети. Кандидатов на эту вакансию было несколько, и вот наконец выбор был остановлен на святом Исидоре из Севильи. Святой Исидор, архиепископ Севильский, жил в Испании во времена раннего средневековья и был весьма выдающейся личностью: он является автором двадцатитомной *Etymologiae*. Это была по существу первая в мире энциклопедия. Именно этого святого католическая церковь избрала покровителем интернета, сфокусировавшись прежде всего на том, что всемирная сеть – это огромная сокровищница человеческих знаний.

Испания. Генпрокурор Балтасар Гарсон с упорством зайца из рекламы батареек "Дюрасел" продолжает гоняться за бывшими диктаторами и их пособниками. Несколько лет назад он едва не засадил за решетку Пиночета, которого от возмездия спасла лишь справка о состоянии здоровья. В воскресенье мексиканские власти по настоянию Гарсона выдали Мадриду 51-летнего Рикардо Мигеля Кавальо. Коллеги по работе и соседи знали Мигеля как преуспевающего торговца автомобилями. Оказалось, что под личиной бизнесмена скрывался бывший прислужник аргентинской хунты. В 1976–1983 годах – во времена военной диктатуры – Кавальо трудился в тюрьме Эсма. В круг обязанностей Сеприко (тогдашний псевдоним Кавальо) входили пытки осужденных, похищение диссидентов, убийства. К работе наш герой подходил добросовестно, так что многие , попавшие к нему на прием, навсегда запомнили его физиономию. На этом Кавальо и погорел. Три года назад он, будучи уже бизнесменом, он поместил рекламное объявление со своей фотографией в мексиканской прессе и был тут же опознан бывшими квартирантами Эсмы. Они настучали Гарсону, и винтики машины правосудия завертелись. Самое пикантное то, что если бы Кавальо до сих пор находился в Аргентине, добиться его экстрадиции было бы практически невозможно: тамошний общественный пакт не велит трогать бывших главарей хунты.

ЮАР. В Виане, пригороде Луанды, состоялся съезд ангольского движения УНИТА. На протяжении четверти века поочередно спонсируемая Мао, Рейганом и алмазной мафией УНИТА сражалась, в той же очередности, против португальцев, промосковской МПЛА и после 1992-го уже демократической МПЛА. В ходе гражданской войны было убито с полмиллиона ангольцев. Конец беспределу положила смерть отца-основателя УНИТА авантюриста Савимби, ликвидированного весной 2002 года ангольским спецназом. Наследником покойного Савимби, в результате выборов, стал Исаиас Самакува, бывший представитель движения в Лондоне. Он поклялся перед партайгеносе, что отныне УНИТА будет бороться за свои идеалы мирными средствами, например, попытает счастья на выборах 2005 года. Гвоздем ее предвыборной стратегии станет требование принятия государством программы социальной интеграции ста тысяч бывших партизан УНИТА. Журналисты восприняли слова Самакува с некой долей скепсиса. В 1992 года УНИТА тоже обещала отказаться от насилия и даже участвовала в выборах, но после поражения обиделась и взялась за старое.

Словакия. Не успела западная общественность испустить вздох облегчения за судьбу демократии в Словакии, когда в прошлом году премьером страны едва опять не стал похожий по замашкам на Лукашенко популист Владимир Мечиар. И на тебе опять. Над свежеиспеченным демократическим правительством нависла угроза раскола. Всему виной аборты. Либеральная партия *ANO* желает допустить практику абортов в стране, о чем остальные партнеры по коалиции и слышать не желают. Остальные участники коалиции – это христианские демократы, объединенные христианские демократы и партия, представляющая интересы венгерской коммуны. Они утверждают, что проект либералов, разрешающий в католической Словакии прерывать беременность, – святотатство. Разногласиями в правительстве не преминула воспользоваться оппозиция. Коммунисты, популистская группировка Роберта Фика подбивают либералов развестись с занудными клерикалами и, прихватив в коалицию Мечиара, состряпать новый кабинет. Сам Мечиар, позиционирующий себя как сторонник традиционных ценностей, пока обдумывает заманчивую возможность войти в правящую коалицию.

Франция. В умении наживать себе врагов французский премьер Раффарен не уступит Сирано де Бержераку и д'Артаньяну. Не утихомирив бастующих педагогов, он умудрился нажить себе новых заклятых врагов в лице театральных артистов. В минувший уикэнд несколько представлений в различных городах страны (среди них шоу в модном муниципальном театре Парижа) были сорваны безработными артистами и их солидарными коллегами. Таким манером они протестовали против нового закона о пособиях по безработице. Раньше, чтобы пролучать пособие по безработице в объеме прежнего заработка, артисту нужно было проишачить в театре минимум один год, в сумме покривлявшись на сцене 507 часов. Теперь такую же цифирь трудочасов нужно набрать за 10 месяцев. Артистический профсоюз не намерен так просто сдаваться, и в случае, если закон не будет отозван, угрожает сорвать 82 намеченных на лето культурных мероприятия. Среди них, между прочим, всемирно известный ежегодный театральный фестиваль в Авиньоне.

СПОРТОБЗОР

На распутье

Сборная Беларуси по футболу достигла нижней точки своего падения. Представить себе, что могло быть хуже, как-то затруднительно. Значит, начинается новый этап ее истории. Белорусская сборная либо законсервируется на своем нынешнем уровне, либо начнет потихоньку карабкаться вверх. Именно карабкаться, так как никаких предпосылок для мгновенного преображения не просматривается. И ключевая роль в этом процессе будет принадлежать тренеру.После того, как была принята отставка Малофеева, главный вопрос, который заботит как руководство нашего футбола, так и болельщиков, – кто может возглавить национальную команду? Во многом от того, правильным ли окажется выбор, и зависит ближайшее будущее нашего футбола. Нужно признать, что перспективы весьма туманные. По большому счету, вот так, навскидку, назвать тренера, способного принести результат, невозможно. Хотя варианты, пусть и не в огромном количестве, все же присутствуют.

Многие твердо уверены в необходимости приглашения тренера из Европы. Аргументы при этом выдвигаются вполне логичные: этот человек будет свободен от влияния местных условностей и сил, связанных с футболом, для него игроки будут не звездами, с капризами которых необходимо считаться, а просто игроками, которые должны выполнять его установки. В общем, ситуация стопроцентно соответствующая недавнему положению дел в хоккейном хозяйстве. Правда, представляется вполне реальным, что разговоры о тренере из Европы, как и в том случае, так и останутся разговорами. Опять же, по аналогии с хоккеем, всплывает другой вариант. Поскольку вопрос о смене поколений в сборной встал в полный рост, многим разумным ходом представляется назначение на пост главного Юрия Пунтуса. Параллель с Захаровым более чем очевидна. Так же, как и Михаил Михайлович, Юрий Иосифович уже долгое время работает с молодежной командой и при этом показывает весьма неплохой результат. Вот пусть он и дальше со своей молодежью работает, только уже в составе главной команды. Но такой вариант не может гарантированно дать результат, ведь Пунтус помимо работы в «БАТЭ» и молодежной сборной нигде больше не работал, а национальная сборная – это, как ни крути, совершенно другой уровень. То, что хорошо для команд Пунтуса сейчас, может оказаться совершенно бессмысленным в результате такого повышения.Есть еще фигура Анатолия Байдачного, очередное пришествие которого в минское «Динамо» многие расценили как первый шаг на пути к сборной. В качестве аргумента в пользу этой кандидатуры всегда приводится тот факт, что он крайне удачно спасал в российской премьер-лиге команды, близкие к вылету. Все это справедливо, но не стоит забывать, что сборная – это отнюдь не «Жемчужина» или «Черноморец», тут не стоит задача всеми правдами и неправдами оказаться третьими с конца, здесь задачи несколько иные. Сумеет ли Байдачный справиться с этой ролью, еще большой вопрос, ведь никаких особых достижений у него как у тренера нет.Достаточно часто в качестве возможных преемников Малофеева называют Боровского, Румбутиса, того же Вергеенко, но нужно признать, что все это несерьезно. Двое из них уже побыли у руля главной команды без особого результата, Румбутис же даже на белорусском уровне еще ничего не достиг. Так что эти кандидатуры фигурируют скорее для разнообразия, чем в качестве реальных вариантов.

Кроме того, в последнее время возник слух о возможности прихода в белорусскую сборную Анатолия Бышевца, что не представляется таким уж нереальным вариантом. Он пока нигде не работает, в российских клубах вряд ли будет востребован, так что нашей федерации вполне реально с ним договориться. Для сборной же эта кандидатура выглядит вполне приемлемой. Да, возможно, лучшие времена этого тренера уже прошли, но он обладает огромным опытом работы именно на уровне сборных и, что немаловажно, авторитетом. Так что вполне возможно, что именно Бышевец мог бы стать тем человеком, который навел бы порядок в разваливающейся на глазах сборной.

В любом случае, до середины июля, когда исполком федерации футбола рассмотрит кандидатуры на пост главного тренера национальной сборной, все эти рассуждения останутся пустым теоретизированием. Ибо предугадать, кто будет главным, а тем более как он будет работать, невозможно. Остается лишь надеяться, что федерация сделает правильный выбор, и нам больше не будет стыдно за сборную.

Рывок БМВ

До финиша чемпионата мира по автогонкам в классе Формула–1 осталось всего семь этапов, а ясности, в отличие от предыдущих сезонов, пока никакой. Ее могло бы быть еще меньше, не подведи Кими Райконена на гран-при Европы, проходившем в Нюрбурге, моторы прославленной фирмы *Mercedes*. А так финн вынужден был покинуть гонку уже на 26 круге, являясь в этот момент лидером. Учитывая то, что постоянные проблемы испытывал и Култард, борьбу за подиум повели без «Макларена». Логично, что основные события связаны с противостоянием «Феррари» и «БМВ-Уильямс». Правильнее было бы сказать, что борьба велась за второе-третье места, ибо ставший первым после выхода из гонки Райконена Ральф Шумахер лидерство уверенно сохранил. В этих условиях главным действующим лицом стал Хуан-Пабло Монтойя. Безумный колумбиец на пути вперед может пойти на все, если это даст ему возможность обгона. То, как в это время ощущают себя соперники, его волнует в последнюю очередь. Еще раз это испытал на себе Михаэль Шумахер. Монтойя после лихого маневра помчался дальше, а пятикратный чемпион мира выбрался из гравия только с помощью стюардов. Но, как говорится, победителей не судят.

Таким образом, впервые в этом сезоне две верхние ступени подиума оккупировали пилоты «БМВ-Уильямс». Третьим к финишу пришел Рубенс Баррикелло. Чепион же был лишь пятым, пропустив в перед еще и Фернандо Алонсо на «Рено». Благодаря этому успеху «БМВ-Уильямс» в кубке конструкторов обошли «Макларен» и теперь уступают только «Феррари». Что касается личного зачета, то благодаря поломке болида Райконена Михаэль Шумахер еще немного увеличил свой отрыв. Теперь у него 58 очков против 51 у финна. У их ближайшего преследователя, Ральфа Шумахера – 43, что не представляется непреодолимой пропастью.

ПАМЯТНИКИ

Каменных поэтов становится больше

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

Совсем недавно памятник работы белорусских скульпторов был установлен на Поликуровском кладбище в Ялте — там, где нашел свое последнее пристанище белорусский поэт Максим Богданович.

В 1999 году министерство культуры провело конкурс на лучший проект надгробного памятника Максиму Богдановичу. Из опасений за судьбу произведения, скульпторам было рекомендовано не использовать в работе цветные металлы. Парадоксально, но памятник белорусскому поэту не должен был быть особо монументальным – ведь для его установки на кладбище нельзя подогнать подъемный кран.

Лучшим решением этой непростой скульптурной задачи стала модель, предложенная Львом и Сергеем Гумилевскими в соавторстве с Николаем Жлобо. Установка нового памятника была запланирована на 2001 год – год 110-летия со дня рождения поэта.

Однако работа по созданию памятника, начатая тогда же, в 1999-м, не была завершена в срок из-за финансовых проблем. Лучше поздно, чем никогда – наверное, так решили в министерстве культуры, когда все-таки изыскали средства на завершение проекта.

Этот памятник сделан из гранита, для решетки использовано чугунное литье. Основные фрагменты памятника – постамент, скульптурное изображение поэта, могильная плита, весом более 400 килограммов каждый, – были установлены на свои места вручную. После этого новый памятник был освящен.

Появление памятника Богдановичу не сопровождалась церемонией открытия. Сергей Гумилевский, лично помогавший бригаде рабочих в установке скульптурной композиции, надеется, что событие все же будет замечено и скоро новый памятник от-



кроют торжественно – как это ему и подобает.

Символично, что обелиск, 76 лет служивший напоминанием о Максиме Богдановиче, не канул в небытие и даже не покинул Ялту. Блоками, составлявшими основание старого памятника, подровняли совсем было осыпавшуюся дорожку к могиле поэта. А сам обелиск теперь переместили в один из ялтинских литературных музеев.

Параллельно с новым памятником Богдановичу, отец и сын Гумилевские в составе авторского коллектива работали над моделью памятника Янке Купале, который будет установлен в Москве, в подарок от Минска и всей Беларуси. В настоящее время ведется увеличение модели до реальных размеров.

Для будущего памятника уже выбрано место – это тихий скверик в самом центре Москвы, на Кутузовском проспекте. Свое место бронзовый Купала займет в июле следующего года.

ВЫСТАВКА

На Крымском Валу опять белорусы

НАТАША СЕРГЕЕВА

Выставка «Скульптура и живопись» открылась в Центральном доме художника в Москве. Выставка представляет творчество двух известных белорусских художников — живописца Владимира Товстика и скульптора Владимира Слободчикова.

В последнее время белорусские художники снова стали выставляться в Москве. Выставки в Центральном доме художника на Крымском Валу популярны благодаря Конфедерации союзов художников СНГ. Просто потому, что организация выставки под эгидой конфедерации обходится намного дешевле. Уже прошла совместная молодежная и выставка всех бывших республик Советского союза.

Владимир Товстик и Владимир Слободчиков относятся к тому поколению белорусских художников, что вошло в активную творческую жизнь в 1970-х годах. Основой их художественных приоритетов стали поиски нового пластического языка. Их творчество вобрало в себя достижения белорусской художественной школы: любовь к колориту, поиски красоты, фигуративности, духовной искренности. При этом они не боятся творческих экспериментов, свободно трансформируют свои работы с помощью новых и традиционных изобразительных средств. Творческое содружество Товстика и Слободчикова не случайно. Их сближает метафоричность работ и пластичность художественного решения образов.

Оба художника работают в Белорусской государственной академии искусств, где профессор, лауреат государственной премии Владимир Товстик возглавляет кафедру рисунка, а Владимир Слободчиков – кафедру скульптуры.

Беларусь, ее прошлое и сегодняшний день – главная тема живописи Владимира Товстика. Художник основывается на авторском понимании и видении истории, культуры, прошлого и настоящего. Его картины складываются из отдельных сцен, каждая из которых органично дополняет другую. Но при этом такой принцип построения плоскости картины далек от обычного коллажа. Художник ищет то образное решение, где движение фигур дополняется ритмом архитектуры, где открытый насыщенный цвет сосуществует с тонкими цветовыми нюансами. Товстик легко ломает перспективу, вводит графические детали интерьера, играет с пространством. В картинах Товстика есть философский подтекст и некоторая недосказанность, оставляющая место для иносказательной трактовки.

Пластический язык скульптурных произведений Владимира Слободчикова отличается легкостью и элегантностью. Скульптор экспериментирует с новыми материалами и технологиями обработки, много внимания уделяет расширению образности произведения через выразительность силуэта, его знаковость. В скульптурах Слободчикова есть чувство меры и гармонии. Национальная и историческая тематика, библейские образы подсказывают сюжеты для многих его композиций. Утонченная пластика, мягкая, эскизная лепка, формализация образов сводит количество деталей к минимуму, превращают многие его скульптуры в метафоры. На выставке представлены станковые скульптуры Слободчикова.



Выставка живописи Владимира Товстика и скульптуры Владимира Слободчикова презентует произведения последних десяти лет. Она не претендует на охват полной картины творческих поисков этих белорусских художников, но ярко и выразительно показывает как никогда заметную динамику художественной жизни Беларуси. ■

ПРОВИНЦИЯ

М и Ж

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

Хорошеет белорусская провинция.

«С чего начинается Жодино?» – обратился однажды Андрей Ходанович к читателям журнала «*ARCHE*», имея в виду, видимо, завод БелАЗ. Скоро к достопримечательностям города Жодино прибавится еще одна – подземный переход.

«Почему подземный переход – достопримечательность?» – спросите вы. Действительно, люди редко обращают внимание на наличие или отсутствие в городе подземных переходов. Между тем, подземные переходы есть даже не во всех областных городах. В Могилеве, к примеру, только один такой переход, а в Гродно их нет вообще. Жодино на некоторое время станет единственным районным центром, который сможет похвастаться подземным переходом.

О переходе сообщается, что он позволит жителям жодинского микрорайона № 8 безопасно перемещаться на другую сторону оживленного шоссе Брест – Москва, где находится торговый центр, жизненно важный для жителей упомянутого микрорайона. В конструкции перехода нет ничего особенного – все те же несколько секунд на ступеньках, затем – коридор, облицованный кирпичиками плитки, и подъем по ступенькам вверх.

К написанному выше остается добавить одно: по мнению автора этой статьи, с подземным переходом или без, Жодино начинается с буквы «Ж». ■

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ИЮЛЯ

БТ

15.00 Новости.
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.45 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
16.10 Мультиклуб.
16.50 5 чудес.
17.05 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Добро пожаловать в Ливан!» Видеофильм АТН.
18.35 Из достоверных источников.
18.50 Д.Богард и Д.Биркин в фильме режиссёра Б. Тавернье «Ностальгия по отцу».
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал.
22.50 Зона X.
23.00 Новости.
23.15 Ночной разговор.

ОНТ

08.00 Наши новости.
08.05 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Наши новости.
09.05 Контуры.
09.45 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
10.30 Боевик «Угнать за 60 секунд».
12.25 Следствие ведет Колобков.
14.45 Комедия «Мне хватит миллиона».
16.20 Человек и закон.
17.05 Остросюжетный фильм «Кукла».
18.00 Наши новости.
18.10 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
19.00 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Ток-шоу «Выбор».
21.45 Многосерийный фильм «Ледниковый период».
22.50 Худ. фильм «За кулисами».
23.45 Наши новости.
23.55 Премьера. «Сто дней без Саддама».

РОССИЯ

07.45 Комедия «Кости и собаки».
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести.-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Телесериале «Если невеста ведьма».
20.55 Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш Турецкого. Опасное хобби».
22.00 Вести.
22.20 Худ. фильм «Сказ про Федота-стрельца».

КУЛЬТУРА

17.30 Новости культуры.
17.50 «Исторические концерты. Дирижирует Л.Бернстайн». Л.Бетховен. Симфония N6 «Пасторальная». Исполняет Венский филармонический оркестр.
18.40 Тринадцать плюс...
19.25 «Энди Пенди». Мультсериал (Великобритания, 2002).
19.40 Серафим Полубес и другие жители Земли». Худ. фильм («Мосфильм», 1983). Режиссер В.Прохоров.
21.10 «Тем временем». Информационно-аналитическая программа с Александром Архангельским.
21.50 «Pro memoria». «Азы и Узы».
22.05 «Махабхарата». Фильм-спектакль. Режиссер П.Брук.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 Погода на завтра.
09.25 Ростислав Плятт, Юрий Никулин, Георгий Вицин и Алексей Смирнов в комедии Л.Гайдая «Деловые люди».
11.00 «Сегодня».
14.35 Курортный роман. Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня».
16.30 Сериал «Скорая помощь-2».
17.20 «Внимание. Розыск!». Без лица.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей. Дама с собакой».
19.50 Валерий Баринов, Алексей Горбунов и Ольга Волкова в остросюжетном сериале «След оборотня», 1 серия.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.30 Сериал «Клан Сопрано»я.
22.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

СТВ + REN TV

06.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.55 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
07.20 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
08.05 «Минск и минчане».
08.10 «Технология».
08.20 Комедия «Один прекрасный день». США, 1996.
10.15 «Турпоход».
10.25 «Личный интерес» с Павлом Кореневским.
11.05 «Дикая планета»: «Спасатели». Док. фильм.
11.25 «Безумный мир». Док. фильм.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
12.55 «Капитан Правда». Комедийный сериал.
13.30 «24 часа».
13.50 «Конференция маньяков». Сериал.
14.40 Мультфильм.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.15 Петр Вельяминов и Нина Русланова в кинороманe «Тени исчезают в полдень».
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Портрет в интерьере».
18.20 «Арт-экспресс».
18.35 «Конференция маньяков». Сериал.
19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт». Телеальманах.
20.15 «Игровой рефлекс».
20.30 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.50 Худ. фильм «Люди-Икс: начало».
22.35 «24 часа».
23.00 «Технология».
23.10 «Новости СНГ».
23.25 «Столичный футбол с Русланом Васильевым». Спортивная программа.
23.55 Паоло Вилладжо, Адриано Челентано, Марианджела Мелато в комедии Серджо Корбуччи «Знаки Зодиака». Италия, 1975.
02.10 Окончание эфира.

ВТОРНИК, 8 ИЮЛЯ

БТ

12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Плач перепёлки». Сериал.
14.15 Добрый день, Беларусь!
14.35 «Пионеры египтологии». Док. сериал.
15.00 Новости.
15.15 «Нежный возраст». Молодёжный сериал.
15.40 «Баранкин, будь человеком!» Мультфильм.
16.00 Фильм - детям. «Питер Пен».
17.15 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Агентство НЛС». Сериал.
19.05 Боевик «Критическая масса».
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
22.50 Зона X.
23.00 Новости.
23.15 Ночной эфир.

ОНТ

08.00 Наши новости.
08.05 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Наши новости.
09.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
09.50 Худ. фильм «Королева Марго».
10.45 «Новый день». «Трюкачи».
11.10 Дисней-клуб: «Ким Пять-с-плюсом».
15.15 Комедия Элема Климова «Похождения зубного врача».
16.40 «Кумиры».
17.05 Худ. фильм «Кукла».
18.00 Наши новости.
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Многосерийный фильм «Ледниковый период».
22.05 Худ. фильм «За кулисами».
23.00 Наши новости.
23.10 Тайны века. «Ульяновы. Неизвестная семья».
23.50 «На футболе» с Виктором Гусевым.

РОССИЯ

07.45 Сергей Безруков, Армен Джигарханян, Леонид Куравлев и Спартак Мишулин в телесериале «Если невеста ведьма».
08.40 Телесериал «Тени исчезают в полдень».
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести.-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Сергей Безруков, Армен Джигарханян, Леонид Куравлев и Спартак Мишулин в телесериале «Если невеста ведьма».
20.55 Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш Турецкого. Опасное хобби».
22.00 Вести.
22.20 Худ. фильм «Крутой полицейский».1998г.

КУЛЬТУРА

15.05 Док. фильмы.
16.05 «Литературное Переделкино». «Я весь мир заставил плакать над красой земли моей...» Фильм 5-й.
16.35 «Жена фермера». Документальный сериал.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Исторические концерты. Дирижирует Л.Бернстайн». Г.Берлиоз. Симфония «Гарольд в Италии». Исполняет Национальный оркестр Франции.
18.40 «Тринадцать плюс...» Академик Иван Павлов.
19.20 «Энди Пенди». Мультсериал.
19.35 65 лет Андрею Мягкову. «Двое. Андрей Мягков и Анастасия Вознесенская».
20.15 «Вы мне писали...» Худ. фильм.
21.45 «Pro memoria». «Остров».
22.00 «Махабхарата». Фильм-спектакль. Режиссер П.Брук.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 Погода на завтра.
09.25 Худ. фильм «Неуловимые мстители».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 Я не верю гороскопам. Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Сериал «Скорая помощь-2».
17.25 Документальная драма «Преступление и наказание».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей. Шла Саша по шоссе...».
19.50 Остросюжетный сериал «След оборотня», 2 серия.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.30 Сериал «Клан Сопрано», 2 серия.
22.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

СТВ + REN TV

06.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.55 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
07.20 «Минщина. Люди, события, факты».
07.30 «24 часа».
07.50 «СТВ-спорт». Телеальманах.
08.10 «Технология».
08.20 Худ. фильм «Люди-Икс: начало».
10.10 «Игровой рефлекс».
10.20 «Столичный футбол с Русланом Васильевым». Спортивная программа.
10.45 «Пока горит свеча».
11.25 «Безумный мир». Док. фильм.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
12.55 «Капитан Правда». Комедийный сериал.
13.30 «24 часа».
13.50 «Конференция маньяков». Сериал.
14.40 Мультфильм.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.15 Петр Вельяминов и Нина Русланова в кинороманe «Тени исчезают в полдень».
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Здравствуйте, доктор!».
18.20 «Минск и минчане».
18.25 «Тема дня».
18.35 «Конференция маньяков». Сериал.
19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Добро пожаловаться...».
20.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.30 «Закон и криминал».
20.50 Петр Щербаков, Всеволод Ларионов, Альберт Филозов в детективе «Сыщик петербургской полиции».
22.30 «24 часа».
22.55 «Технология».
23.05 «Новости СНГ».
23.20 Проект «Отражение»: «Мезальянс». Док. фильм.
00.10 Джулианн Мур и Дэнис Куэйд в драме Тодда Хэйнса «Вдали от рая».
01.50 Окончание эфира.

СРЕДА, 9 ИЮЛЯ

БТ

12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.10 «Плач перепёлки». Сериал.
14.20 «Пионеры египтологии». Док. сериал.
14.45 «Москва - Минск».
15.00 Новости.
15.15 «Нежный возраст». Молодёжный сериал.
15.40 «Как грибы с горохом воевали». Мультфильм.
16.00 Фильм - детям. «Питер Пен».
17.15 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал (США - Канада).
18.00 Новости.
18.15 «Агентство НЛС». Сериал.
19.05 Мелодрама режиссёра К. Шахназарова «День полнолуния».
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал.
22.50 Зона X.
23.00 Новости.
23.15 Ночной эфир.

ОНТ

08.00 Наши новости.
08.05 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Наши новости.
09.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
09.50 Многосерийный фильм «Королева Марго».
10.45 «Новый день». «Я хочу клонировать маму».
11.10 Дисней-клуб: «Чудеса на виражах».
14.55 Боевик «Операция «Слон».
16.40 «Кумиры».
17.05 Остросюжетный многосерийный фильм «Кукла».
18.00 Наши новости.
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Многосерийный фильм «Ледниковый период».
22.05 Остросюжетный фильм «За кулисами».
23.00 Наши новости.
23.10 Мишель Пфайффер в триллере «Опасные мысли».

РОССИЯ

07.45 Телесериал «Если невеста ведьма».
08.40 Телесериал «Тени исчезают в полдень».
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести.-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Русская серия. Премьера. Сергей Безруков, Армен Джигарханян, Леонид Куравлев и Спартак Мишулин в телесериале «Если невеста ведьма».
20.55 Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш Турецкого. Ошейники для волков».
22.00 Вести.
22.20 Вечерний сеанс. Игорь Бочкин, Анна Каменкова и Всеволод Ларионов в детективе «Круг обреченных».

КУЛЬТУРА

15.00 «Ренессанс». «Апокалипсис». Док. фильм.
16.00 «Литературное Переделкино». «Жизнь прожить - не поле перейти...» Фильм 5-й. Часть 2-я.
16.25 «Жена фермера». Документальный сериал.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Исторические концерты. Дирижирует Л.Бернстайн».
18.35 «Тринадцать плюс...» Академик Илья Мечников.
19.15 «Энди Пенди». Мультсериал.
19.20 70 лет режиссеру Элему Климову. «Времена не выбирают».
19.45 «Иди и смотри». Худ. фильм («Мосфильм» - «Беларусьфильм», 1985).
22.05 Ток-шоу «Школа злословия» с Татьяной Толстой и Дуней Смирновой. Галина Вишневская.
23.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 Погода на завтра.
09.25 Худ. фильм «Новые приключения неуловимых».
11.00 «Сегодня».
14.35 Страхи. Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня».
16.30 Сериал «Скорая помощь-2».
17.25 «Чистосердечное признание».
18.00 «Сегодня».
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей. Дело чести».
19.50 Остросюжетный сериал «След оборотня».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.30 Сериал «Клан Сопрано».
22.30 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

СТВ + REN TV

06.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.55 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
07.20 «Минщина. Люди, события, факты».
07.30 «24 часа».
07.50 «СТВ-спорт».
08.00 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
08.05 «Минск и минчане».
08.10 «Технология».
08.20 Кино: Петр Щербаков, Всеволод Ларионов, Альберт Филозов в ироническом детективе «Сыщик петербургской полиции».
10.00 «Добро пожаловаться».
10.10 «Автопанорама».
10.25 Проект «Отражение»: «Спецназ». Док. фильм.
11.10 «Закон и криминал».
11.25 «Безумный мир». Док. фильм.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
12.55 «Капитан Правда». Комедийный сериал.
13.30 «24 часа».
13.50 «Конференция маньяков». Сериал.
14.45 Мультфильм.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.15 Кино: Петр Вельяминов и Нина Русланова в кинороманe «Тени исчезают в полдень», 4-ая серия.
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Путешествие в Дудутки». Видеофильм.
18.35 «Сдвинутый». Сериал.
19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
20.10 «Турпоход».
20.20 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.30 «Автопанорама».
20.50 Боевик «Потеря памяти». США, 1995.
22.35 «24 часа».
23.00 «Технология».
23.10 «Новости СНГ».
23.30 Проект «Отражение»: «Спецназ». Док. фильм.
00.15 «Иллюзион»: Уолтер Хьюстон, Энн Хардинг в драме Майкла Кертица «Миссия в Москву». США, 1942.
02.15 Окончание эфира.

ЧЕТВЕРГ, 10 ИЮЛЯ

БТ

06.00 Новости.
06.10 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.10 «Агентство НЛС». Сериал.
09.00 Новости.
09.10 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал.
10.05 Святыни Беларуси. «Жировичская Чудотворная икона Божией Матери».
10.35 Судьба человека. «Иоланта и Мария».
11.00 Звёзды Каннского кинофестиваля в программе «Новая коллекция».
11.10 «Королева сердец». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Плач перепёлки». Сериал.
14.15 Добрый день, Беларусь!
14.35 «Пионеры египтологии». Док. сериал.
15.00 Новости.
15.15 «Нежный возраст». Молодёжный сериал.
15.45 «Будь здоров!» Мультфильм.
16.00 Фильм - детям. «Рыжий, честный, влюблённый».
17.15 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Агентство НЛС». Сериал.
19.00 Драма режиссёра Э. Молинаро «Что знала Мэйзи».
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Земля под белыми крыльями». Видеофильм.
22.55 «Королева сердец». Сериал.
23.50 Зона X.
00.00 Новости.
00.15 Ночной эфир.

ОНТ

ТЕХНИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА ДО 15.00.

15.05 Комедия «Королевская регата».СССР, 1966 год.
16.40 «Кумиры». Игорь Кириллов.
17.05 Остросюжетный многосерийный фильм «Кукла». Россия-Украина, 2002год.
18.00 Наши новости.
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
21.25 Многосерийный фильм «Ледниковый период».
22.30 Остросюжетный многосерийный фильм «За кулисами». Россия, 2002 год.
23.25 Наши новости.
23.35 «Приговоренный к бою». Боевик.

РОССИЯ

07.45 Сергей Безруков, Армен Джигарханян, Леонид Куравлев и Спартак Мишулин в телесериале «Если невеста ведьма».
08.40 Нина Русланова, Петр Вельяминов, Борис Новиков и Галина Польских в телесериале «Тени исчезают в полдень».
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести.-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Русская серия. Премьера. Сергей Безруков, Армен Джигарханян, Леонид Куравлев и Спартак Мишулин в телесериале «Если невеста ведьма».
20.55 Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш Турецкого. Ошейники для волков».
22.00 Вести.
22.20 Худ. фильм «Смешная девчонка».

КУЛЬТУРА

15.05 «Ренессанс». «Свет и свобода». Док. фильм.
16.05 «Литературное Переделкино». «Последний разгром». Фильм 6-й.
16.30 «Жена фермера». Документальный сериал. (США, 1998).
17.30 Новости культуры.
17.50 «Исторические концерты. Дирижирует Л.Бернстайн». И.Брамс. Концерт N1 для фортепиано с оркестром. Солист К.Цимерман.
18.50 «Тринадцать плюс...» Академик Николай Семенов.
19.30 «Энди Пенди». Мультсериал (Великобритания, 2002).
19.40 «Как кормили медвежонка». Мультфильм.
19.50 Памяти Евгения Матвеева. «Особо важное задание». Худ. фильм («Мосфильм», 1980). Режиссер Е. Матвеев. 1-я и 2-я серии.
22.05 «Культурная революция». «В России нельзя жить по закону». Программа М.Швыдкого.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 Погода на завтра.
09.25 Людмила Нарусова в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.05 «Кулинарный поединок. Завтрак для смелых».
11.00 «Сегодня».
14.35 Профессия: проститутка. Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Сериал «Скорая помощь-2».
17.25 «Очная ставка». Страшная находка.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей. Любовный напиток».
19.50 Остросюжетный сериал «След оборотня», 4 серия.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.30 Сериал «Клан Сопрано».
22.40 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

СТВ + REN TV

ПРОФИЛАКТИКА ДО 15.00.

15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.20 Кинороман «Тени исчезают в полдень», 5-ая серия.
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Театральные истории».
18.20 «Ремонт».
18.35 «Сдвинутый». Сериал.
19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Турпоход».
20.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.30 «Фильм, фильм, фильм».
20.50 Боевик «Яд».
22.30 «24 часа».
22.50 «Технология».
23.00 «Новости СНГ».
23.15 «Золотая десятка Белорусской оперы».
23.50 Триллер «Последние дни Фрэнки».

ПЯТНИЦА, 11 ИЮЛЯ



06.00 Новости.
06.10 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.10 «Агентство НЛС». Сериал.
09.00 Новости.
09.10 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал (США - Канада).
10.05 Сад мечты. Передача для дачников.
10.30 «На перекрёстках Европы». Национальный телефестиваль песни.
11.00 Путешествие дилетанта. «Легенды и тайны Кревского замка».
11.10 «Королева сердец». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Плач перепёлки». Сериал.
14.10 «Пионеры египтологии». Док. сериал (Международный Французский Канал).
15.00 Новости.
15.15 «Нежный возраст». Молодёжный сериал (Международный Французский Канал).
15.45 «Сказка о старом дубе». Мультфильм.
16.00 Фильм – детям. «Рыжий, честный, влюблённый».
17.15 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал (США - Канада).
18.00 Новости.
18.15 «Агентство НЛС». Сериал.
19.00 Э.Беркли и Д.Пантолиано в детективе «Сборщик налогов».
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.15 А.Песков в психологической драме «Ивин А.» (к/с им. А.П.Довженко).



08.00 Наши новости.
08.05 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Наши новости.
09.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
09.50 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
10.10 Многосерийный фильм «Королева Марго». Россия, 1996-1997 год.
12.00 Детский сериал «Твинисы» до 12.20.
15.20 Худ. фильм «Без особого риска».СССР, 1983 год.
16.40 «Кумиры». Лилита Озолиня.
17.05 Остросюжетный многосерийный фильм «Кукла». Россия-Украина, 2002 год.
18.00 Наши новости.
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 Евгений Петросян,Елена Степаненко, Максим Галкин в юмористической программе «Шутка за шуткой».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.
22.05 Многосерийный фильм «Ледниковый период».
23.10 Наши новости.
23.20 Комедия «Полицейская академия: Первое задание».США, 1985 год.



07.45 Сергей Безруков, Армен Джигарханян, Леонид Куравлев и Спартак Мишулин в телесериале «Если невеста ведьма».
08.40 Нина Русланова, Петр Вельяминов, Борис Новиков и Галина Польских в телесериале «Тени исчезают в полдень».
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Аншлаг».
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести.-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Премьера. «Разная бурда». Юмористический концерт.
21.35 Худ. фильм «Ахиллесова пята».



15.05 «Ренессанс». «Конец Ренессанса». Док. фильм.
16.05 «Литературное Переделкино». «Я ненавижу, любя». Фильм 7-й.
16.35 «В мире танца». «Ночные птицы». Фильм-балет.
17.30 Новости культуры.
17.45 Дневник фестиваля «Звезды Белых ночей».
18.15 «Исторические концерты. Дирижирует Л.Бернстайн». И.Брамс. Концерт N2 для фортепиано с оркестром. Солист К.Цимерман.
19.10 «Энди Пенди». Мультсериал (Великобритания, 2002).
19.15 К юбилею Лии Ахеджаковой. «Эпизоды».
19.55 «Ищу человека». Худ. фильм (К/ст. им. Горького, 1973). Режиссер М.Богин.
21.25 «Линия жизни». Владимир Познер.
22.20 Блеф-клуб.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
23.50 Программа передач.

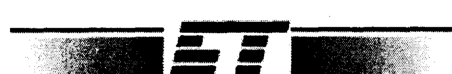


09.00 «Сегодня утром».
09.20 Погода на завтра.
09.25 «Без рецепта». Доктор Бранд.
10.00 «Квартирный вопрос. Гостиная для Татьяны Самойловой».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 Как научиться чувству юмора? Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Сериал «Скорая помощь-2».
17.25 «Команда.ru».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей. Сердечная недостаточность».
19.40 Боевик «Непрощенный».
22.20 Супербокс. Костя Цзю против Ахмеда Сантоса.



06.30 «Пауэр рейнджер, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.55 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
07.20 «Минщина. Люди, события, факты».
07.30 «24 часа».
07.50 «СТВ-спорт».
08.00 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
08.05 «Минск и минчане».
08.10 «Технология».
08.20 Боевик «Яд». США - Канада, 1996.
09.55 «Турпоход».
10.05 «Автопанорама».
10.20 Проект «Отражение»: «Песчаные короли». Док. фильм.
11.05 «Театральные истории».
11.20 «Вино любви». Теленовелла.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
12.55 «Народ против». Телеигра.
13.30 «24 часа».
13.50 «Сдвинутый». Сериал.
14.40 Мультфильм.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.15 Кино: Петр Вельяминов и Нина Русланова в киноромане «Тени исчезают в полдень», 6-ая серия.
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Филармоническая неделя».
18.10 «Светская хроника».
18.20 «Минск и минчане».
18.25 «Тема дня».
18.35 «Сдвинутый». Сериал.
19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Реактивный бокс».
20.20 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.30 «Автопанорама».
20.50 Кино: Стивен Болдуин, Питер Галлагер в триллере «Защита».
22.30 «24 часа».
22.55 «Технология».
23.05 «Новости СНГ».
23.25 Проект «Отражение»: «Песчаные короли». Док. фильм.
00.10 Худ. фильм «Гаттака».
02.00 Окончание эфира.

СУББОТА, 12 ИЮЛЯ



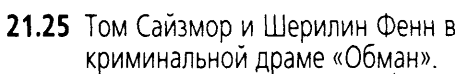
07.00 Новости.
07.15 «Крис Колорадо». Мультсериал.
07.40 5 чудес.
07.50 «Не зевай!» Телеканал для детей.
08.15 Існасць. Духовная программа.
08.50 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
09.30 Экран индийского кино. «Спасение в любви».
11.05 Здоровье. Тележурнал.
11.35 Телевизионный Дом кино. XII Международный кинофестиваль «Золотой Витязь».
12.00 Новости.
12.15 Весёлая семейка. Юмористическая программа.
12.45 Путешествие дилетанта. «Баруны. Из истории местечка и костёла».
13.00 Соло для дебютанта. Александр Шувалов.
13.10 Планета АРТ.
13.35 «Есть только миг...» Мечислав Овсяник.
14.10 Детективный сериал «Чисто английские убийства».
15.00 Новости.
15.15 «Добро пожаловать в Ливан!» Видеофильм АТН.
15.35 КВН. 1/4 финала Евролиги.
17.15 Лёгкая атлетика. Открытый чемпионат Беларуси.
17.45 «На перекрёстках Европы». Национальный телефестиваль песни.
18.15 Эксцентрическая комедия режиссёра А.Рогожкина «Особенности национальной охоты».
19.55 Дневник фестиваля «Славянский базар в Витебске-2003».
20.10 Панорама. Информационный канал.
21.00 Торжественное открытие Х11 Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-2003».
00.25 Худ. фильм «Вэн Уайлдер – король вечеринок».



08.00 Детский сериал «Твинисы».
08.20 Ералаш.
08.25 Играй, гармонь любимая!
09.00 Слово пастыря.
09.15 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Смак» с Андреем Макаревичем.
10.30 Смехопанорама.
11.10 Комедия «Гараж».
12.55 Павел Любимцев в программе «Путешествие натуралиста».
13.25 «Чтобы помнили...» Владимир Белокуров. Ведущий - Л.Филатов.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 Дисней-клуб: «Геркулес».
14.40 Ералаш.
14.50 Премьера. Док. фильм «Проховровка. Укрощение «Тигра».
15.15 Идолы. Элвис Пресли.
15.45 Сериал «Темный ангел».
16.35 «Большая стирка». Церемония «Золотая прищепка».
18.30 Песня года. Лето.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
22.00 Боевик «Терминатор».
23.55 Мелодрама «Как сделать лоскутное одеяло».



08.45 «Утренняя почта».
09.15 «Сто к одному».
10.05 «Сам себе режиссер».
11.00 «В поисках приключений».
11.55 «Отец». Фильм Никиты Михалкова.
13.00 Вести.
13.20 Анатолий Кузнецов, Леонид Куравлев и Евгений Герасимов в детективе «Пять минут страха».
15.00 Футбол. Чемпионат России. «Крылья Советов» - «Торпедо». Прямая трансляция из Самары.
17.00 «Моя семья».
18.00 «Аншлаг».
19.00 Вести.
19.20 Уэсли Снайпс и Дайана Лэйн в детективе «Убийство в Белом доме».
21.25 Том Сайзмор и Шерилин Фенн в криминальной драме «Обман».



11.35 Детский сеанс. «Юнга со шхуны «Колумб». Худ. фильм.
12.50 «Приспособлены к жизни в природе». «Полупустыня».
13.15 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
13.45 Звездные годы «Ленфильма».
14.25 «Петр Первый». Худ. фильм.
17.40 Магия кино.
18.05 К 220-летию открытия театра. «Браво, Мариинский!».
18.45 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
19.25 «Секретарши». Телеверсия спектакля Театра сатиры. Режиссер Ю.Васильев.
21.00 Новости культуры.
21.20 «Великие романы двадцатого века». Джуди Гарланд и Винсент Миннелли.
21.50 «Леди и герцог». Худ. фильм.



09.05 «Кулинарный поединок. Стихийные рецепты».
10.00 «Квартирный вопрос. Розовое на белом».
10.50 Спорт «Лотто 6 из 49».
10.55 Погода на завтра.
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
11.15 Экстремальное шоу «Фактор страха».
12.00 «Служба спасения».
12.30 Лев Прыгунов, Ирина Алферова и Евгений Киндинов в детективе «Без видимых причин».
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
15.20 Карен Шахназаров. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
15.55 Боевик «Монах-2. Возвращение в Шаолинь».
17.45 Финалы чемпионата мира по боксу в Таиланде.
18.50 Боевик «Агент национальной безопасности. Шантаж».
20.00 «Личный вклад». Информационно-аналитическая программа с Александром Герасимовым.
21.00 Боевик «Все то, о чем мы так долго мечтали».
23.15 «Все сразу!» Ночные развлечения.



07.25 «Деннис-непоседа». Мультсериал.
07.50 «Динозавры». Мультсериал.
08.15 Худ. фильм «Три орешка для Золушки». Чехословакия, 1973.
09.45 «СТВ-спорт».
09.55 «Реактивный бокс».
10.10 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
10.35 «Анфас». Военно-патриотическая программа.
10.50 «Вместе».
11.20 «Портрет в интерьере».
11.35 Борис Токарев, Юрий Богатырев в кинороманe «Два капитана».
12.50 «Ремонт».
13.05 Худ. фильм «Пароль знали двое». СССР, 1985.
14.50 «Путешествие в Дудутки». Видеофильм.
15.25 «Все о собаках. Бассенжер.» Док. фильм.
15.50 «Клуб «Белый попугай» Лучшее.
16.45 «Вовочка-2». Комедийный сериал.
17.20 «Лучшие шоу мира с Урмасом Оттом».
18.15 «Планета «Fox Kids». Концерт звезд мировой поп-музыки из Роттердама.
19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
20.15 Борис Токарев, Юрий Богатырев в кинороманe «Два капитана»,
21.35 Курт Расселл и Джеймс Спэйдер в фантастическом боевике Роланда Эммериха «Звездные врата».
23.40 «Новости СНГ».
00.00 Драма Акиры Куросавы «Тень воина».
02.35 Окончание эфира.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 ИЮЛЯ



07.00 Новости.
07.15 «Крис Колорадо». Мультсериал.
07.40 5 чудес.
07.50 Мультиклуб.
08.30 Арсенал. Программа об армии.
09.00 Алхимия слова.
09.05 «Созвездие надежд».
09.30 Экран индийского кино. «Спасение в любви».
11.00 «Славянский базар в Витебске».
11.10 Сад мечты.
11.40 «Новая коллекция».
12.00 Новости.
12.15 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
13.00 «Ваше лото» на «Славянском базаре в Витебске-2003».
13.40 Святыни Беларуси.
14.05 Детективный сериал «Чисто английские убийства».
15.00 Новости.
15.15 Судьба человека.
15.45 Сериал «Борьба за выживание».
16.40 Клип-обойма.
17.20 А.Делон и А.Жирардо в фильме «Рокко и его братья».
20.20 Дневник фестиваля «Славянский базар в Витебске».
20.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
21.00 Панорама: события недели.
22.00 «Славянский базар в Витебске».
0.35 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира.



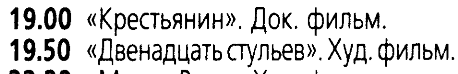
08.00 Детский сериал «Твинисы».
08.20 Армейский магазин.
08.50 Дисней-клуб: «Легенда о Тарзане».
09.15 «В мире животных».
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.30 Пока все дома.
11.10 Дог-шоу.
11.50 «Подводный мир Андрея Макаревича».
12.15 Теория невероятности. «Интуиция».
12.40 «Кумиры». Вадим Казаченко.
13.10 Ералаш.
13.20 «Клуб путешественников».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 Дисней-клуб: «Мышиный дом».
14.45 Ток-шоу «Выбор».
15.25 Комедия «Хорошо сидим».
16.40 Живая природа. «Тайны тысячи островов».
17.40 Специальный проект «Что мир думает об Америке».
18.45 «КВН-2003». Премьер-лига.
20.30 Контуры.
21.10 Боевик «Восходящее солнце».
23.35 «Авторадио - 10 лет».



09.15 «Городок». Дайджест.
09.45 Худ. фильм «Гранд-отель».
11.55 «Мама». Фильм Н.Михалкова.
13.00 Вести.
13.20 «Вокруг света».
14.15 «Диалоги о животных».
15.20 «Пуговкину – 80! Но не в этом дело...»
16.05 «Комната смеха».
17.05 Комедия «Спортлото-82».
19.00 Вести.
19.20 «Славянский базар в Витебске».
21.10 Детектив «На грани безумия».



11.40 «Рыцари смеха».
12.05 «Ну, погоди!» Мультфильмы.
12.50 «Приспособлены к жизни в природе». «Болота».
13.20 «Встретимся в «Чайке». Немцы в Санкт-Петербурге». Док. фильм.
13.50 Опера А.Бородина «Князь Игорь».
17.20 Мультфильмы.
17.55 «Былое в лицах». «Шпион, который гуляет сам по себе». Часть 1-я.
18.35 «Замки ужасов». Документальный сериал.
19.00 «Крестьянин». Док. фильм.
19.50 «Двенадцать стульев». Худ. фильм.
22.30 «Милая Рита». Худ. фильм.



09.20 Сериал. «Любовь вдовца».
10.15 «Растительная жизнь».
10.50 Играем в «Кено».
10.55 Погода на завтра.
11.00 «Сегодня».
11.15 Экстримшоу «Фактор страха».
12.05 Комедия «Не может быть!».
13.55 Вкусные истории.
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня».
15.20 «Женский взгляд».
15.55 Мультфильм.
16.15 «Истории охотника за крокодилами. Приключения в Тасмании».
16.45 Боевик «Затяжной прыжок».
18.45 Боевик «Агент национальной безопасности. Транзит».
20.00 «Намедни». Лучшие репортажи.
21.30 Фильм «Три истории».



07.25 «Деннис-непоседа» Мультсериал.
07.50 «Динозавры» Мультсериал.
08.15 Фильм режиссера Александра Роу «Огонь, вода и медные трубы».
09.35 «СТВ-спорт».
09.50 «Автопанорама».
10.10 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
10.35 «Минск и минчане».
10.45 «Светская хроника».
10.55 Арт-экспресс.
11.10 «Добро пожаловать...».
11.20 «Филармоническая неделя».
11.25 «Планета людей».
11.40 Борис Токарев, Юрий Богатырев в кинороманe «Два капитана»,
12.50 «Здравствуйте, доктор!».
13.05 Боевик «Война Логана».
15.05 Комедия «Девчата».
16.45 «Новости мировой шоу-индустрии».
17.15 «Метафизика Петербурга». Телевизионные фильмы.
18.15 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
19.05 «Пока горит свеча...».
19.35 «Автопанорама».
19.55 «Личный интерес».
20.40 Борис Токарев, Юрий Богатырев в кинороманe «Два капитана».
21.55 «Игровой рефлекс».
22.10 «Новости СНГ».
22.30 Боевик «Битва с демоном».
00.00 Окончание эфира.





ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.

Заснавальнік: Аляксей КАРОЛЬ
Рэдактар: Алесь СДВІЖКОЎ
Індэкс: 63138
Рэгістрацыйны нумар: 582
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220005, вул. Чырвоная 16-12.
Тэл./факс: 236-24-80
Тыраж: 2500 экз.
Заказ нумар: 730
Падпісана да друку: 4.07.2003г.
Кошт дагаварны.

Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на тыпаграфіі «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1.